

## y si sOÑArAmos ... DaCA Am Visa ...

**Skieur et coucher de soleil**  
© François Bernard



**Homme et chien**  
© Francis Latreille



**Enfant et dromadaire**  
© Rémi Cortin



**Chien et Chat**  
© Philippe Poulain



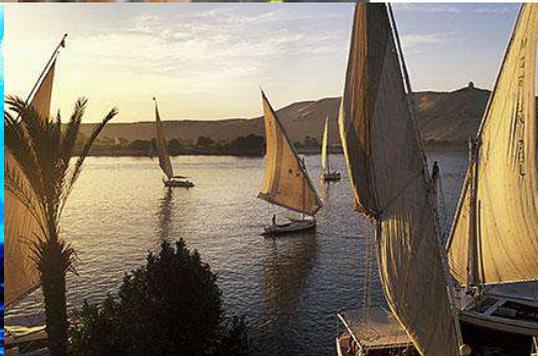
**Poisson sous la maison sur pilotis**

©Alexis Rosenfeld



**Felouques sur le Nil**

© Jacques du Sordet



**Danseur devant le mur de Berlin**

© Gérard Planchenault



Depuis l'année du Covid et la lente ouverture des activités scolaires « L'atelier Si on rêvait » n'a jamais été interrompu mais les parutions du journal et leurs distributions différées dans le temps. Pour respecter le protocole signé avec les établissements chaque élève participant à l'atelier a reçu, en juin le journal sous forme de feuillets. Et le vrai « le vrai de vrai » disent les enfants, les journaux 33 et 34 parurent ...et leur lecture ne pouvait laisser indifférent. Il avait fallu de nombreux échanges pour « oser, sans censurer, laisser la parole des enfants qui exprimaient « leur peur, leur angoisse, leur révolte ». De très beaux textes attestaient que l'écoute et le partage apportaient un apaisement à tous les âges des lecteurs.

Le journal 35 rassemblant le travail de l'année scolaire 2022-2023 a été, lui aussi un journal éphémère. Les deux institutions, les ministères de l'Education et de la Santé dont nous dépendons traversent des crises graves et survivent en plein bouleversement « La crainte, l'angoisse, la colère » ont changé de camp ... les adultes souffrent. Mais tous, enseignants et praticiens, ont demandé à continuer ce travail et l'atelier a tenu bon. Une surprise nous attendait... les 7 photos ont joué leur rôle.

**Le mot IMAGE est bien devenu MAGIE** comme le soulignait Erik Orsenna

Ce journal est un hymne à l'amitié : au plaisir d'être ensemble sur un bateau ou au fond de l'eau, d'aider un poisson à retrouver sa famille, de se sentir libre parmi les siens, de penser à dire merci même à son dromadaire, de sauver le chien séparé de l'homme et d'aider l'homme malheureux sans son chien, de ne plus combattre contre mais d'être avec l'autre, d'être content de vivre avec sa famille, ses copains, de ne plus être seul ... On pourrait les citer tous tant le vocabulaire de l'affectif est riche et diversifié, du câlin à l'amour, du rêve d'équipe aux projets d'avenir.

Lisez ces textes : vous y trouverez la force d'agir

Hélène Voisin

#### Centres hospitaliers

##### **ESPAGNE. Barcelone**

Hospital Sant Pau, Hématologie. Oncologie,  
Hospital Clinic psychiatrie infantile et juvénile,  
Hospital de dia San Pere Claver  
(HDA) Hospital de dia per e adolescents **Gava**  
Hospital de Son Espases **Palma de Mallorca**

##### **FRANCE. CHRU Morvan. Brest ;**

**CHU Paris** Robert Debré : Néphrologie, Hémodialyse,  
Cardiologie, Hématologie, Pédiopsychiatrie

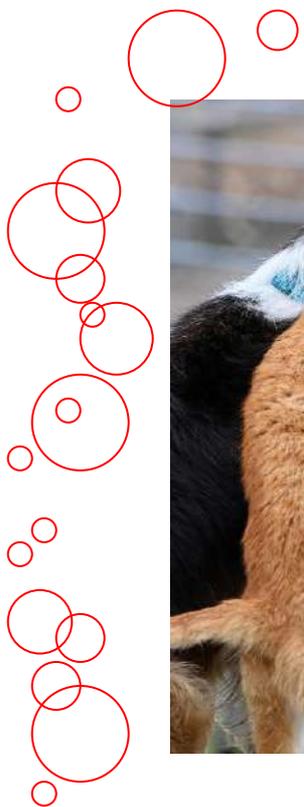
##### **CHRU Pédiatrie + Sapad, Vesoul**

Enseignement spécialisé : Collège Rimbaud,  
EGPA. **Nemours.**

Armance Juteau, Pauline Descouture,  
Anne Ory, Brigitte Doidy, Nathalie Melli  
Deladerrière, Brigitte Ospina, Patricia  
Quainon, Nathalie Goupil, Pauline Galou,  
Fabienne Teil, Carme Barba, Marilo Noro,  
Evelyn Alsina, Nuria Gracia, Cristina Garcia,  
Isabelle Buisac, Nuria Pons Pons,

Florence Marchand, Maria Urmeneta Sanroma

Noéline, 7 ans. Salimata, 7 ans. Nils, 9 ans. Ahmad, 8 ans. Eloane, 10 ans. ans. Miguel, 10 ans. Cassandre, 10 ans. Maria, 11 ans. Zoe, 12 ans. Luna, 12 ans. Mar, 12 ans. Timéo, Karen, 14 ans. Diana, 15 ans. Emma, 15 ans. Agathe, 15 ans. Miriam, 15 ans. Charline, 15 ans. Hugo, 15 ans. Djambre, 15 ans. Lashawn, 17 ans. Nora, 10 ans. Lorena, 16 ans. Joséphine, 7 ans dessin. Gabriel, 8 ans. Louis, 10 ans. Liahm, 8 ans Arthur, Ilyas, Louise, 13 ans. Cassandra, 13 ans. Trevys, 13 ans. Shawn, 13 ans. Nora, 13 ans. Ossama, 14 ans. Enrik, 13 ans. Elijah, 15 ans. Lucia, 15 ans. Abigaëlle, 7 ans. Eloane, 10 ans. Lize, 15 ans. Soraya, 18 ans. Adawlya, 6 ans. Amandine, 8 ans. Medhi, 8 ans. Eva, 11 ans Alyah, 12 ans. Tacko, 12 ans. Imran, 12 ans. Jade, 13 ans. Eléanore, 13 ans. Vincent, 13 ans. Dylan, 13 ans. Kaira, 14 ans. Lua, 14 ans. Rhiannon, 14 ans. Miram, 15 ans. Laura, 15 ans. Maria, 16 ans. Isaac, 16 ans. Judith, 16 ans. Eric, 18 ans. Kyra, Théo 9 ans. Sankoumba, 12 ans. Boukary, 9 ans. Bettina, 9 ans. Eloane, 10 ans. Berta, 13 ans. Emy, 13 ans. F. 14 ans. Lucia, 14 ans. Gisela, 15 ans. Nerea, 16 ans. Yelena, 15 ans. Enzo, 16 ans. Sole, 17 ans. Aimie, 8 ans. Tiago, 8 ans. Zahid, 10 ans. Esteban, 12 ans. Gabryel, 9 ans. Abderrhamane, 10 ans. Elliott. Wesley, 13 ans. Theo, 13 ans. Tom, 13 ans. Saintya, 13 ans. Lucas, 13 ans. Carlos, 13 ans. Alma, 13 ans. Sandra, 13 ans. Lauriane 14 ans. Rocio, 14 ans. Ambroise, Luca, 14 ans. Fleur, 15 ans. Helena, 15 ans. Kassandra, 15 ans. Orian, 17 ans. Lui, 17 ans. Nuria 17 ans. Cayetana 17 ans.



## Chien et chat

© Philippe Poulain

Le chien et le chat regardent dans la même direction.

Le chien de berger veille sur les célèbres petits chevaux de Camargue

*Je vois un chat et un chien. Le chat aime bien le chien car il est à côté de lui, il est collé au chien, il caresse le chien. Le chien est marron, noir et blanc, le chat est blanc et orange.*

*Le chien est assis, le chat est debout. D'habitude, le chien court après le chat. Ils regardent dans la même direction, ils regardent la forêt, ils voient des arbres, des oiseaux, des papillons qui volent. Ils sont juste à côté de leur maison.*

**Noéline**, 7 ans. Hématologie. France récit

Le chien et le chat se baladent entre amis. Ils font la course dans la rue. Ils adorent jouer. Le chat est debout à la fin de la course pour aller plus vite et il a envie de montrer au chien qu'il peut se mettre sur 2 pattes pour le rendre jaloux. Le chat a gagné ! On va plus vite sur 2 pattes parce que les bébés marchent sur 4 pattes et ils marchent moins vite que les adultes.

**Salimata**, 7 ans. Cardiologie. France

Le chat et le chien habitent Bouleville dans ma maison avec ma famille.

Ils aiment bien jouer ensemble, manger ensemble, dormir ensemble, se faire des câlins.

Le chien et le chat sont sur la terrasse, ils regardent les vaches. Cela les amuse de regarder le fermier traire les vaches.

**Nils**, 9 ans. Hématologie. France

*Le chat et le chien se font un câlin, c'est rare, normalement les chiens chassent les chats. Je crois qu'ils sont amis. Le chat se met à la même hauteur que le chien et ils regardent la même chose, peut-être un joli paysage de ville. D'après mes calculs, le mur que l'on voit fait partie d'une ville dans laquelle il y a d'autres animaux comme eux, des animaux qui sont amis.*

*Etre amis ça veut dire bien s'aimer, jouer ensemble, avoir l'habitude et l'envie d'être ensemble. A l'hôpital j'ai aussi des amis, on se retrouve chaque semaine.*

**Ahmad**, 8 ans. Hémodialyse récit France

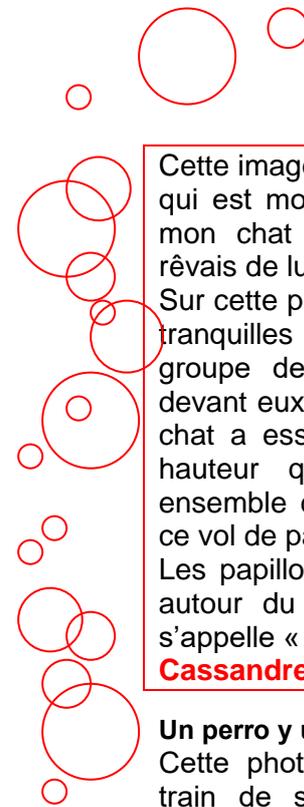
Eloane a adopté un chat. Tom a acheté un chien. Le chien et le chat sont devenus amis, ils regardent une photo d'eux quand ils étaient petits. Tous les chats et les chiens de la terre vont devenir amis quand ils auront vu cette photo.

**Eloane**, 10 ans. Hématologie. France

Cette photo me fait penser au chat de mes grands-parents et au chien que je vais bientôt avoir. Tata a 3 chiens et elle va me donner un petit chiot à pelage noir et blanc et de petite taille.

Au début, je voulais un chat parce que le chien c'est gros et ça prend de la place dans la maison.

**Miguel**, 10 ans. Néphrologie. France



Cette image me rappelle mon chien Charly qui est mort et qui s'entendait bien avec mon chat Ruby. Quand il est mort, je rêvais de lui toutes les nuits.

Sur cette photo on voit un chat et un chien tranquilles dans le jardin. Tout à coup, un groupe de papillons s'est envolé juste devant eux, alors, ils se sont redressés, le chat a essayé de se mettre à la même hauteur que le chien pour regarder ensemble dans la même direction et voir ce vol de papillons de plus près.

Les papillons se sont alors mis à danser autour du chat et du chien. La danse s'appelle « la chapillonchien »

**Cassandra**, 10 ans. Hémodialyse France

### Un perro y un gato juntos ...

Cette photo d'un chien et d'un chat en train de sauter m'enchantent. Ces deux animaux ensemble, le bien-être et la relation qu'ils ont me remplissent de joie, de bons sentiments et de paix.

**Maria**, 11 ans. Hospital de dia. Espagne

C'est mignon, le chat est collé contre le chien, il s'abrite. Normalement, le chien et le chat ne s'entendent pas, là, ils sont gentils. Ils appartiennent à la même famille ou ils sont amoureux. Ils ne peuvent pas faire de bébés parce qu'ils sont stérilisés.

**Sankoumba**, 12 ans. Néphrologie. France

Le chien et le chat sont des amis de l'homme : on peut se confier à eux, comme à des proches, très proches.

On dit souvent que les chats et les chiens s'entendent comme chien et chat !

Mais ceux-ci sont ensemble. Avec eux pas de problème de trahison.

**Zoé**, 12 ans. Pédiopsychiatrie. France

Le chat et son meilleur ami : le chien

Si j'étais une chatte rousse, calme, câline et joueuse, je me promènerais dans un parc, là où il n'y a personne. Le lendemain, je reverrais mon meilleur ami, le chien joueur, calme et dormeur. Le jour suivant, on se croiserait et on se ferait plein de câlins et on se raconterait nos vacances et nos aventures.

**Luna**, 12 ans. Pédiatrie. France

### Aquella tarde...

Cet après-midi, comme tous les après-midi, le maître de Tod lui a donné à manger son morceau de poulet. Il en a mangé un morceau et il a gardé l'autre partie dans sa gueule. Il a sauté la barrière et s'est dirigé vers le parc où se trouvait son meilleur ami Petri, un chat errant. Le chat était très content d'avoir un ami comme lui. En le voyant, il s'est léché les babines parce qu'il savait que Tod lui apporterait quelque chose à manger.

Beaucoup de gens pensent que les chiens détestent les chats, mais l'amitié entre Petri et Tod nous fait prendre conscience que ce n'est pas vrai.

**Mar**, 12 ans. Hospital de jour psy. Espagne.

La complicité entre ce chien et ce chat roux m'évoque des souvenirs.

En effet, mes chiens s'entendaient bien avec mes anciens chats, surtout Lixie, avec les quatre chiots nés à la maison.

Mes fox terriers jouaient souvent avec les chats, et ceux-ci toilettaient les chiens.

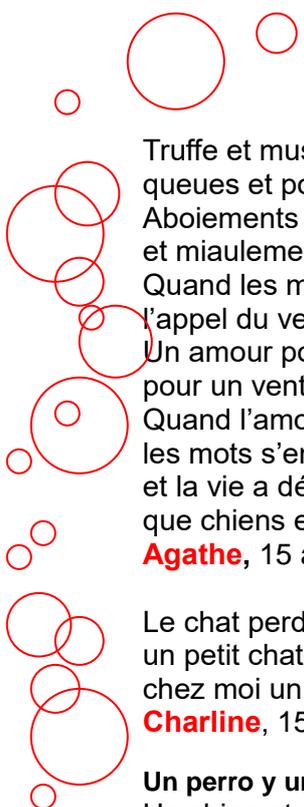
Cela me faisait plaisir de voir que malgré certains clichés, les chiens et les chats peuvent s'aimer.

**Emma**, 15 ans. Pédiopsychiatrie. France

C'est beau qu'ils s'entendent bien alors qu'ils sont si différents, ce n'est pas commun. Il y a une grande différence entre eux, au niveau morphologique. Ils sont tous les deux debout, c'est étonnant, le chat veut lui ressembler alors il se met sur ses deux pattes. Sur la photo, il n'y a pas de différence. Le chat veut peut-être être proche du chien pour être son ami ? Des gens peuvent être différents par leur couleur de peau, leur physique, leur âge, leur identité, leur culture, leur façon de vivre. C'est bien que l'on ait tous des personnalités différentes sinon on n'aurait rien à se raconter. Mais il y a des gens qui ne s'entendent pas sans qu'il y ait forcément une raison.

Il y a une limite à accepter tout le monde : le respect. Si l'autre ne te respecte pas, on ne peut pas s'entendre avec lui.

**Diana**, 15 ans. Néphrologie. France



Truffe et museau collés  
queues et poils entremêlés  
Aboiements répétitifs  
et miaulements furtifs  
Quand les moustaches s'agitent  
l'appel du ventre cogite.  
Un amour poilu  
pour un ventre dodu.  
Quand l'amour s'en mêle  
les mots s'entremêlent  
et la vie a décidé  
que chiens et chats seront liés.  
**Agathe**, 15 ans. Pédopsychiatrie France

Le chien et le chat regardent de côté. Le chat lève ses pattes avant parce qu'il a vu quelque chose, le chien ouvre sa gueule. Ils se touchent. J'avais un chat blanc au Mali, il vivait avec moi, il me manque. Je lui donnais à manger, du lait et je le caressais. Il est avec mon frère.

**Djambre**, 16 ans. Néphrologie. France

**Timeo**, Pédopsychiatrie, France

pour sa classe de 6<sup>ème</sup> prépare un scénario entre Max petit yorkshire épagneul et Lilas la chatte

Le chat perdu J'aime beaucoup les chiens et les chats. Je voudrais adopter un petit chiot et un petit chaton brun. J'ai croisé un chat gris dans la rue. Il m'a suivi chez moi et il est resté chez moi un peu. Mais il est parti et n'est jamais revenu.

**Charline**, 15 ans. Pédopsychiatrie France

### **Un perro y un gato juntos mirando al horizonte . . .**

Un chien et un chat regardent ensemble l'horizon. Moi, j'associe cette photo à l'amitié, vu que le chien et le chat se soutiennent mutuellement, et comme si, entre eux ils pouvaient compter l'un sur l'autre. Je l'associe aussi aux préjugés, parce que, presque tout le monde pense que les chiens et les chats se détestent et en réalité il n'en est pas toujours ainsi, mais au contraire ils s'apprécient et savent très bien vivre ensemble. Quelquefois ce sont les opposés qui s'attirent et qui forment le meilleur duo et il ne s'agit pas toujours de créer des rivalités entre différentes personnes.

**Miriam**, 15 ans. Hospital de dia Salut mental.

### **Se llevan como perro y gato, susurran en las calles! .**

Ils sont comme chiens et chats, dit la rumeur !

Depuis tout petits, nous entendons cela de nos proches. C'est curieux comment les idées d'une personne peuvent être transférées à une autre. Les expériences, pensées ou sentiments passent d'un cœur à l'autre de telle sorte que le propriétaire sente le désir ardent de se sentir compris.

Quelquefois le chien et le chat ne veulent pas être ennemis, mais leurs aînés les rendent ainsi vu que par leurs expériences, ils croient que l'autre est l'ennemi. La vérité toute crue c'est qu'il n'y a pas de pire ennemi qu'un esprit plein de préjugés qui crache du venin au premier venu qui ne correspond pas à son standard. Je veux simplement rappeler que le même proverbe le dit. S'il y a un accord, chien et chat peuvent être amis.

**Hugo**, 15 ans. Aula hospital de día de adolescentes Gavá Espagne

Le chat et le chien trouvent l'amour, le chat a envie d'être ami avec le chien mais peut-être que lui ne veut pas ? Ils ont été abandonnés, ils sont dans un parc. Le chat va sentir le chien qui est tranquille et qui a l'air gentil. Il deviendra son ami et tomberont amoureux. Ensuite, ils iront se balader et trouveront quelque chose à manger. Ils vivront sous un arbre, sous une tente. Cela se passe à Paris parce qu'il y a des gens qui vivent dans des tentes donc les animaux vivent avec eux. Peut-être qu'ils les caresseront et se baladeront, ils deviendront amis et construiront une maison pour le chat et le chien. Mais après ils seront peut-être exclus par les clochards.

J'ai un chien qui a les yeux jaunes, il s'appelle Panthère. Dans mon pays, il porte malheur : on dit que quand il rentre dans une maison après on n'a plus d'argent.

**Lashawn**, 17 ans. Néphrologie, France

## Il était une fois...

### Le club chat-chien

Il était une fois deux amis extraordinaires appelés Minou et Sky. Minou était un chat très courageux qui adorait se faire de nouveaux amis. Sky, lui, était un chien plutôt curieux qui aimait aider les gens.

Un jour, les deux amis décidèrent de faire un mini club de super animal pour aider les gens ayant besoin d'aide. Ils inventèrent alors un logo et trouvèrent un endroit calme où s'installer en attendant un cri ou une alerte.

Le premier jour passa mais aucun appel. Le deuxième jour, ils entendirent des cris et coururent vers la voix. Ils trouvèrent des personnes tombées dans un grand trou. Sky dit alors à Minou : « Va chercher une corde au marché, wouaf ! » Alors le chat courut et trouva une très longue corde. Il était super content. Il l'a pris et courut de toutes ses forces pour enfin arriver. Le chien prit la corde en vitesse et la jeta dans le trou. Les deux personnes s'appelaient Roni et Marta, deux amoureux. D'un coup, ils virent la corde : ils furent très soulagés. Sans plus attendre, ils attrapèrent la corde et grimpèrent avec le sourire. En haut, Minou et Sky tiraient de toutes leurs forces la corde pour les aider à monter. Une fois en haut, les amoureux furent très étonnés que les deux animaux les aient sauvés. Ensuite, ils crièrent très fort : « Youpi, on est sauvés !!! Une fois rentrés chez eux, c'est au tour des deux amis de se féliciter avec des bonnes croquettes : Super !

Mais Roni et Marta décidèrent de faire une petite surprise au chien et au chat. Suspens ! La surprise était totale et les deux amis ne savaient rien. D'un coup, des centaines de gens crièrent très fort « Hourra ! Nos héros ! » Sky le chien étonné dit au chat : « Minou, on est connu, on va pouvoir aider encore plus de gens, wouaf ! ». Et le chat répondit : « Tu as raison, Miaou ! » Même le président de la République était là : il s'appelait Monsieur Tronfate (son nom était vraiment bizarre !). Il leur donna une médaille en or pour chacun puis il leur dit en chuchotant à l'oreille : « Félicitation ! » Plus les jours passèrent, plus ils firent de sauvetages. À chaque fois qu'ils passaient en ville pour manger, tout le monde s'inclinait devant eux jusqu'au jour où ils décidèrent de rester dans un milieu plus calme, loin de la ville pour pouvoir jouir de la liberté. Mais tout à coup, ils entendirent un bruit très très fort venant de la grande montagne très connue appelée Carfoigina.

Les deux amis et le village entier partirent en courant pour voir ce qui se passait. L'horreur ! La vallée était en train de s'effondrer. Tout le monde suivit l'exemple de Sky et Minou. Ils coururent et essayèrent de voir s'il y avait des personnes en danger. Le chat partit en ville pour appeler les secours. Après le sauvetage, chats, chiens, filles, garçons, moutons, travailleurs, furent sauvés. Malheureusement, la vallée fut totalement à plat.

Le mini-club de Sky et Minou, très fatigués, décida de prendre plusieurs jours de congé. Rien ne se passa ensuite.

À partir de ce jour, tout être vivant vécut alors heureux, sans danger et avec joie.

**Norah**, 10 ans. Hématologie France

### **Carrera. Preparados, listos, ya! Course. Prêts, partez maintenant !**

Ce jour-là, Toby et Coffe s'affrontèrent dans une course. On pouvait voir Coffe très entraîné, mais il ne savait pas ce qui allait lui arriver. En revanche, Toby se sentait très sûr de lui. Ils commencèrent la course et il y avait de nombreux obstacles sur le parcours. Coffe regarda Toby avec un visage plein de défi, mais il glissa et tomba d'un pont, mais ce qu'il ne savait pas c'est que c'était un raccourci pour arriver au but. Quand il se rendit compte de l'endroit où il était arrivé, il était déjà à la moitié de la course, il vit qu'il était en tête. Finalement Coffe a battu Toby et celui-ci a été déçu, alors que Coffe était heureux de sa victoire. J'ai payé la somme demandée pour les emmener, et je les ai emmenés tous les deux chez moi.

Deux ans sont passés, et je continue à m'en souvenir comme si c'était hier. Aujourd'hui encore les deux vivent avec moi, et ils sont heureux, ils sont toute la journée ensemble et ils ne se séparent pas l'un de l'autre. J'en suis arrivé à la conclusion qu'ils sont fiancés.

Tobby maintenant a 7 ans et Coffe en a 10. Ils ont gardé cette envie de courir, et ils sont toujours en train de jouer à la maison, c'est impossible de s'ennuyer, et ce serait impossible de vivre sans eux. Ils me donnent beaucoup de vie et je suis heureux et chanceux de les avoir avec moi, jour après jour.

Ils sont passés à la télévision espagnole, ils sont devenus très célèbres tous les deux, et hier, on m'a appelée pour que je puisse figurer dans une publicité pour des animaux de toutes sortes, et aussi pour qu'ils refassent une autre course. Comme il va de soi, je leur ai dit que oui, maintenant nous devons attendre leur réponse, mais aucune course n'égalera jamais ce jour-là.

Tout ce que j'ai vécu est inoubliable pour moi, et surtout pour les petits, à qui, enfin quelqu'un a donné un foyer où vivre et surtout se sentir à l'aise.

En fin de compte, une mascotte, c'est ce dont ils ont besoin. Ils ont besoin de se sentir aimés. Après ce jour-là, j'ai commencé à travailler dans un refuge canin, j'ai connu beaucoup de bêtes pareilles aux miennes et plus d'une fois je les ai toutes emmenées au parc pour qu'elles puissent jouer.

Ce qui me rend la plus fière, après tout, c'est d'être venue en aide à ces bêtes et d'en avoir fait ma carrière professionnelle.

**Lorena**, 16 ans. Hospital de jour psy. Espagne



Joséphine, 7 ans. Néphrologie. France

*L'auteur de la photographie « Chien chat » est Philippe Poulain. Cette photo a été réalisée récemment lors d'un stage en Camargue que j'animais. Le chat et le chien illustrent parfaitement la célèbre phrase d'Antoine de Saint Exupéry « aimer ce n'est pas se regarder l'un l'autre mais regarder ensemble dans la même direction. »*

*Pour la petite histoire vous pourrez dire aux enfants que le chien de berger veille sur les célèbres petits chevaux camarguais et son autorité et son sens du devoir s'étendent aussi sur les taureaux les chèvres les volailles et son compagnon le chat roux... qu'il n'hésite pas à transporter dans sa gueule comme il le ferait avec un jeune chiot..*

*Gérard Planchenault*

## Un napoléon sous une maison sur pilotis

© Alexis Rosenfeld

Dans l'océan Pacifique Polynésie française, un napoléon (*Cheilinus undulatus*) évolue au-dessus des coraux sous une maison sur pilotis.



*Je vois un grand poisson bleu et jaune. Il a des nageoires et des écailles, il nage dans la mer. Il passe à côté d'un pont. C'est dangereux pour lui car le pêcheur et les habitants pourraient l'attraper. Le poisson n'est pas inquiet car il aime être dans l'eau. Il se dirige loin du pont, il va nager avec des plus petits poissons et ensuite, il ira se coucher.*

**Noéline**, 7 ans. Hématologie France récit

*Un bâtiment vient d'être construit au bord de la mer, on y organise une grande fête. mais une tempête éclate et engloutit la maison et les danseurs. Quelques jours plus tard, un énorme poisson vient se mêler aux fantômes de la fête. Il est très étonné de voir un si gros bâtiment au fond de l'eau et il devient ami avec les fantômes.*

**Gabriel**, 8 ans. Hématologie. France

Le poisson nageait au fond de l'océan et il remarqua un requin. Il décida de s'enfuir et de se cacher sous les rochers. Le requin ne l'a pas trouvé et le poisson est ressorti de sa cachette pour aller plus loin.

**Nils**, 9 ans. Hématologie France

Il était une fois un poisson à bosse  
Le premier poisson de son espèce avait énervé un âne, qui lui avait donné un coup de sabot. Sa mère avait appelé l'ambulance des poissons et celle-ci lui avait roulé sur sa tête.

Voilà pourquoi il a cette bosse

**Louis**, 10 ans. Pédopsychiatrie. France

Il y a un poisson dans la mer qui a de belles écailles, une grande bouche, des petits yeux et une queue. Il est bleu, comme la mer, sauf quand le soleil brille sur l'eau.

Une maison est tombée dans l'eau, elle s'est effondrée il y a longtemps pendant une tempête. Le poisson traverse la maison, il ne sait pas où aller, il est perdu,

Il cherche ses parents dans la mer. Il veut que quelqu'un l'aide à rentrer chez lui. A force de rester tout seul, il se sent triste. Il en a assez de chercher parce qu'il le fait depuis des années. Il va demander à son ami s'il veut bien l'accompagner, l'aider à retrouver sa famille. D'abord, ils cherchent tous les deux dans les profondeurs puis à la surface de la mer.

Et ils la retrouvent à la surface ! La famille était en train de chercher à manger.

Le poisson dit : « C'est un plaisir de vous revoir ! »

La famille répond : « C'est gentil. »

Ils restent tous ensemble, en famille, puis le copain rentre chez lui, content que son ami ne soit plus seul.

**Liahm**, 8 ans. Néphrologie. France

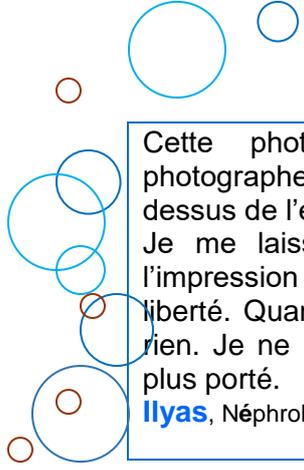
Il était une fois un poisson légendaire.  
Il vivait dans une petite maison en bois et en fer. C'était une maison de secours dont les pieds s'enfonçaient.

- Non, ce n'est pas vrai !

- menteur ! bien sûr que si c'est vrai !

Et j'ai plongé et je l'ai vue !

**Arthur**, Pédopsychiatrie. France



Cette photo a été prise par un photographe sous l'eau. La maison est au-dessus de l'eau, on la voit sous l'eau.

Je me laisse aller par le courant, j'ai l'impression de voler, j'ai une sensation de liberté. Quand je sors, je ne ressens plus rien. Je ne me sens pas bien, je ne suis plus porté.

**Ilyas**, Néphrologie. France



J'ai rêvé qu'il y avait un gros poisson dans l'eau, Ce gros poisson était énorme et pas très beau, il avait des lèvres énormes et pulpeuses, ce qui le rendait effrayant. Je crois que je n'avais jamais vu un poisson aussi gros et grand.

Suite à cette découverte, ma seule envie était de fuir mais j'étais restée cachée derrière les coraux en attendant le poisson qui ressemblait plus à un monstre qu'un poisson. Je me préparais à fuir quand tout à coup...

**Louise**, 13 ans. Pédiatrie CHRU France

J'imagine que je nage avec les poissons dans les profondeurs. Sous l'eau, on découvre un restaurant. On décide d'y aller. On voit aussi des grottes. Dans l'une d'elles, se trouvent des fleurs très rares. Un peu plus loin, plein de petits poissons qui nagent tranquillement. On repasse devant le restaurant pour sortir de l'eau.

**Cassandra**, 13 ans. EGPA . France

Je rêve de nager avec le poisson entre les piliers.

**Trevys**, 13 ans. EGPA. France.

Je voudrais habiter dans une maison sur pilotis pour pouvoir nager plus facilement, pour faire des plongées sous-marines, et aller à la rencontre des poissons. Mais surtout je pourrais nager avec les requins et les tortues. Pour plus de « fun », il faudrait inviter des amis. J'inviterais Dylan, Enrik, Vincent, Devon et Théo R.

**Shawn**, 13 ans. EGPA. France

Il était une fois un poisson, un poisson spécial par son apparence. Ses yeux étaient dorés, presque étincelants. Ses nageoires, en forme de triangle étaient d'une nuance de bleu très rare, ses écailles, elles aussi bleues et lumineuses et tellement belles que chaque autre poisson se retournait quand il passait. C'était un poisson unique.

**Nora**, 13 ans. Pédopsychiatrie France

**Soledad.**

Solitude. Cette photo me fait penser à la solitude du poisson. On le voit en train de nager tranquillement dans la mer.

J'aimerais pouvoir avoir un endroit où être tranquille et seul.

**Ossama**, 14 ans. Psiquiatria Infanto Juvenil Espagne

J'irais faire de la plongée avec mes amis. Je souhaiterais construire une villa sous l'eau. J'imagine que je nage plus vite que les poissons. Je voudrais être le roi de l'eau. Je rêverais aussi d'avoir une maison volante.

**Enrik**, 13 ans. EGPA France

Cette photo me laisse sans voix, par sa brillance et par sa beauté.

On imagine qu'on est sous l'eau et on se laisse aller pour s'endormir, se calmer ou même se détendre. Ce serait très utile ce genre de méthode de relaxation quand je suis stressé, quand je me sens en difficulté. Cette photo est très impressionnante par l'apaisement que cela me fait comme si je regardais un aquarium.

**Elijah**, 15 ans. Pédopsychiatrie France

**Esta imagen me hace pensar en mi futuro...**

Cette image me fait penser à mon futur. Un futur idéal où nager tranquillement sans que rien ne me dérange. Aller où je veux sans que personne ne me mette de limites sur ce que je peux faire et où je peux aller.

**Lucia**, 15 ans. Hospital de jour psy. Espagne.

## Danseur devant le mur de Berlin

© Gérard Planchenault



La peinture murale représente le passage des Allemands de l'Est vers l'Allemagne de l'Ouest en 1989. Alors que j'étais à proximité de cette peinture, une incroyable coïncidence s'offrit à mon regard : un danseur s'envola, dans une figure parfaite, comme porté par tous ces regards. Presque par instinct, je composai et déclenchai en une fraction de seconde. Un magnifique et très bref instant de grâce venait de m'être offert.

Je vois un garçon qui fait de la danse classique, il porte un costume, il fait un saut, les jambes en grand écart.

Il danse devant un mur de graffitis : il y a des têtes d'humains, certains sont choqués, d'autres heureux ou normaux, ils ne montrent rien, ils sont sans émotion.

**Abigaëlle**, 7 ans. Néphrologie. France

Tous les visages regardent le danseur. Ils sont impressionnés par ce garçon. C'est la première fois qu'un garçon fait le grand écart. La danse ce n'est pas que pour les filles. Tous les spectateurs veulent s'inscrire au cours de danse.

**Eloane**, 10 ans. Hématologie. France

### Control de nos propias emociones...

Contrôle de nos propres émotions.

Quand nous dansons c'est nous qui décidons de comment mouvoir notre corps. Bien que les visages soient entourés de couleur bleu, c'est la couleur de la tristesse, ils sont classés par couleurs. Chaque couleur représente une émotion.

**Lize**, 15 ans. Psiquiatria Infanto Juvenil. Espagne

Le danseur est un jeune garçon très souple, il danse devant une fresque. Les dessins de cette fresque font penser à des dessins de personnes qui seraient internés en hôpital psychiatrique, ils sont inquiétants.

Le danseur danse malgré les regards inquiétants des autres derrière lui sur le mur.

Il fait ce qu'il aime : danser, sans se préoccuper du jugement des autres.

J'aimerais pouvoir faire comme lui.

**Soraya**, 18 ans, Hémodialyse. France

## Felouques sur le Nil

© Jacques du Sordet



Près du barrage d'Assouan  
En Egypte sur le Nil

*Il était une fois un groupe d'enfants sur des bateaux en promenade. Ils voulaient aller en vacances à la mer. Ils ont pris les bateaux pour suivre la rivière jusqu'à la mer. Pendant le voyage, les bateaux se sont retrouvés arrêtés, il n'y avait pas assez de vent. Alors ils se sont tous regroupés pour les faire avancer.*

*Ensemble ils ont été forts et ont pu réussir leur aventure.*

*J'aimerais bien partir aussi en vacances mais je ne peux pas parce que je suis trop petite mais un jour je partirai avec mon frère et ma sœur.*

**Adawiya**, 6 ans Hémodialyse. France *récit.*

Je rêverais d'aller en mer et de revenir avec tout ce que je veux. Je pourrais avoir une maison en Guyane, le pays où je suis née et faire le métier que je veux. Maîtresse est le premier que je voudrais faire, après caissière, médecin et babysitter  
En Guyane, j'ai vu mon père, ma mamie et mes deux grandes sœurs, il y a environ 3 ans. Là-bas, il fait très chaud. J'aime la Guyane parce que j'y suis née.

**Amandine**, 8 ans. Néphrologie. France

J'ai rêvé que des bateaux à voile naviguaient sur l'eau à côté du désert. Ils partent pêcher.

**Medhi**, 8 ans. Pédiatrie. CHRU Morvan. France

J'aimerais aller en Egypte car je voudrais nager dans le Nil, voir les poissons et nager calmement avec les calamars.

**Vincent**, 13 ans EGPA France

Ce village est situé sur une île. Un jour, il y eut un événement important : l'accueil de navigateurs qui avaient fait un long voyage en bateau.

Ils étaient partis pour découvrir le monde et ils trouvèrent un trésor qui contenait des objets du passé, enterrés il y a fort longtemps. Une personne malfaisante avait volé le trésor et l'avait caché dans une forêt. Les navigateurs traversèrent des épreuves difficiles, ils eurent du courage et de la force.

Grâce à leurs qualités, ils purent retrouver le voleur et le trésor. Les navigateurs retournèrent sur leur île pour protéger le trésor. Ils ouvrirent le coffre et retrouvèrent les objets du passé : des parchemins et un papier où les aventures d'un explorateur étaient écrites. Il voulait faire passer un message : « Aux futurs explorateurs, n'abandonnez jamais et persévérez comme je l'ai fait, jeune aventurier. » Ce message s'adresse à tout le monde car tout le monde peut avoir ces qualités pour explorer le monde.

Les navigateurs écrivirent à leur tour une lettre pour raconter leurs aventures. Ils l'enterrèrent dans un autre coffre pour que d'autres navigateurs puissent découvrir leur message dans le futur. Ils enterrèrent le 1<sup>er</sup> coffre dans une montagne sur leur île et le 2<sup>ème</sup> coffre dans une autre île pour qu'elle soit découverte par d'autres navigateurs. A toutes les personnes qui liront mon histoire et qui veulent être explorateurs, n'abandonnez jamais votre rêve.

**Eva**, 11 ans. Néphrologie. France



J'adore les voiliers, j'aimerais voyager tout autour du monde. si je ne vais pas assez vite en bateau pour revenir à l'hôpital pour mes dialyses, j'inventerais une machine qui s'accroche derrière le bateau et je pourrais voler.

J'irais en Italie pour manger des pizzas et des pâtes, à New-York, voir la statue de la liberté, au Brésil pour bronzer sur la plage, en Bretagne pour manger des crêpes.

**Tacko**, 12 ans. Hémodialyse. France

Je rêvais de ce monde dès ma petite enfance. Ce monde magique qui peut nous transporter dans des rêves miraculeux. Ce monde où tu peux à la fois être dans ta bulle et avec les autres quand tu le souhaites.

Ce monde où la tranquillité et la gaieté sont les premiers plans.

Mais ce monde n'existe pas ou pas encore, ce monde nous pouvons le créer dans notre tête sans aucune limite et c'est sûrement cela la chose la plus belle : notre pensée.

**Eléanore**, 13 ans. Pédopsychiatrie France

Je rêve de voyager très loin de la France, sur une île, un endroit où il ne fait ni trop chaud ni trop froid. J'aimerais voyager en bateau et me coucher à l'aube, voir le coucher de soleil et être seule, tranquille, écouter de la musique, lire et regarder les vagues qui frappent le bateau toute la nuit. J'aimerais dévaler les pentes de sable et respirer autre chose que la pollution comme un air doux qui effleure mes cheveux et voir les feuilles de palmiers bouger au vent. Je voudrais découvrir de nouveaux pays et goûter de nouvelles saveurs puis visiter les monuments comme le temple au-dessus de la colline. J'aimerais un jour avoir un bateau pour pouvoir y aller.

**Jade**, 13 ans. Pédopsychiatrie France

J'aimerais me coucher sur le bateau et me rafraîchir dans l'eau. je souhaiterais grimper sur les montagnes de sable. je rêverais d'habiter là-bas, j'irais sous l'eau pour voir les poissons. J'imagine que je ferais une soirée sur le bateau.

J'inviterais Devon, Vincent, Enrik, Shawn, Tom, Theo O et Cassandra.

**Dylan**, 13 ans. EGPA. France

Cette photo me fait penser à un voyage à la mer pour la *Régate des Oursons*

On avait pris le TGV et ils nous avaient donné deux colliers : un bleu et un rouge, l'un pour les enfants « normaux » et l'autre pour les enfants malades.

J'aimerais bien conduire les bateaux. On a même vu un « bateau-maison » où les gens vivaient en bas.

Sur un bateau, je suis allé à bâbord et à tribord. On est allé deux fois à la plage, l'une était en ville et l'autre sur une île. Il y avait une plage avec des cailloux, je ne l'aimais pas car cela faisait mal aux pieds. On a fait un pique-nique sous le soleil. Il y avait des activités : personnages en playmobil, nœuds marins et un spectacle de magie.

C'est un beau souvenir, j'ai beaucoup aimé. Je ne me suis pas fait d'amis mais ce n'est pas grave. Il y avait une fête le dernier soir et tout le monde dansait, même moi j'ai dansé dans mon fauteuil. Au retour, on a eu le goûter dans le train.

**Imran**, 12 ans. Néphrologie. France

**Paz.** Esta imagen me transporta a un sitio de paz...

Paix. Cette image me transporte dans un lieu de paix, la paix que donne l'immensité d'une mer bleue, sur les eaux de laquelle des petits voiliers peuvent naviguer.

**Miram**, 15 ans. Psiquiatria Infanto Juvenil. Espa

**Un día cualquiera por la tarde estaba al lado del río Nilo...**

Chaque jour, le soir venu, j'étais au bord du Nil, en train de regarder comment la felouque de mon père naviguait jusqu'à l'autre côté du fleuve.

Comme il tardait tellement à revenir, j'ai décidé de me baigner dans le fleuve. Trois heures étaient passées et il n'était toujours pas arrivé.

Nous sommes allés voir la police la plus proche, nous avons raconté ce qui s'était passé, la police a pris une felouque et ils ont traversé le fleuve pour le chercher. Ils l'ont trouvé de l'autre côté du fleuve, évanoui près de sa barque, ils l'ont transporté jusque chez lui. Quelques semaines plus tard il avait récupéré, à partir de là il n'a plus jamais pris sa barque.

**Kaira**, 14 ans. HDA. Espagne

**Liberté.** En regardant cette photo et en voyant les barques naviguer sur la mer, je me sens libre. Elles naviguent à ciel ouvert sans barrière, sans mur ni toit. Je sens le vent et sûrement la brise. Le fait de ne pas avoir de limites, de voir le ciel et autant d'espace autour de moi me fait me sentir libre: je peux suivre le chemin que je veux suivre.

**Lua**, 14 ans. Psiquiatría Infanto Juvenil Espagne

#### **Nostalgia.**

Nostalgie. Cela me rappelle que mes parents, toute petite, m'emmenaient au port pour faire une promenade près de la mer, Cela me rappelle ces moments où le vent était plus frais et l'odeur du sel marin entraînait dans mes fosses nasales et tout redevenait tranquille, sans soucis.

**Maria**, 16 ans. Psiquiatría Infanto Juvenil.Espagne

#### **En esta foto tomada en el río Nilo ...**

Sur cette photo prise sur le fleuve le Nil on voit beaucoup de felouques dans l'eau en train de se promener, deux d'entre elles transportent de nombreuses personnes. Au fond on voit beaucoup d'arbres et de végétation, mais en regardant l'horizon on peut voir des montagnes de sable, et à droite en haut de la montagne de sable on observe une maison ou une construction.

**Isaac**, 16 ans. HDA. Espagne

A travers cette image, je me vois m'enfuir sur un de ces bateaux, m'échapper de mes pensées intrusives qui me contrôlent et me hantent, pour partir loin, pour emporter avec moi les choses qui me sont précieuses. Mais je sais très bien que m'enfuir n'est pas la solution. Je sais également que je ne pourrai jamais monter sur ces bateaux car même si je pars loin ces pensées me suivront.

Je dois rester et les laisser se noyer au lieu de partir ....

**Kyra**, Pédopsychiatrie. France

#### **Había una vez un joven marinero**

Il était une fois un jeune marin appelé Thomas qui rêvait d'explorer les mers depuis qu'il était petit. Avec son équipage, Thomas navigua pendant des semaines à travers des mers houleuses et des océans tranquilles. Une nuit obscure et orageuse, le bateau de Thomas fut éperonné par une vague énorme et coula. L'équipage lutta pour survivre dans les eaux agitées, mais rapidement ils se rendirent compte qu'ils allaient à la dérive sans aucun moyen pour demander de l'aide.

Il s'est avéré que le bateau était à un célèbre explorateur, qui, depuis toujours, avait, lui aussi, rêvé de naviguer sur la mer. Et ils décidèrent de terminer l'expédition ensemble.

A partir de ce moment-là Thomas et l'explorateur devinrent amis pour toute la vie, en se souvenant toujours de la force et de la beauté de la mer et de l'importance de l'amitié et du travail en équipe dans la navigation.

**Judith**, 16 ans. HDA.Espagne

#### **Viento, un simple movimiento de aire ...**

**Vent**, un simple mouvement d'air par rapport à la surface de la terre.

Destructeur pour certains, comme une force imparable capable de démolir des édifices. Source de vie pour d'autres, due au fait que l'air transporte de l'oxygène nécessaire à la reproduction des plantes, transportant leur pollen dans d'autres lieux.

**Vent**, base dans l'atmosphère de la terre. Une simple rafale de celui-ci est capable d'être la pièce angulaire des barques felouque. Le vent est fascinant. Peu de gens me comprendront, mais l'admiration que me transmet le vent me fait vouloir faire partie de lui.

**Je veux être vent**, pouvoir voler, avoir la sensation de liberté, habiter les hauteurs, être un utilisateur des courants, s'écouler, s'apaiser, et en même temps vitesse et adrénaline.

**Je veux être le vent** que l'on sent sur les toits des édifices, je veux pouvoir m'élancer et sentir la liberté.

**Je veux être le vent**

**Eric**, 18 ans. Hospital de dia. Espagne

## Rêve d'avenir

Mon Rêve

J'ai rêvé que je partais pour le désert.

J'étais sur un bateau avec Kylian Mbappé, Terem Moffi, ma cousine, Neymar, ma sœur, et une autre personne.

Il faisait super beau, la voile du bateau se gorgeait de soleil et notre peau aussi. C'était tellement bien, je pouvais parler avec Mbappé, Neymar, Terem Moffi et tous les autres calmement et sereinement.

Tous les soucis s'étaient envolés. C'était paisible, tout le monde était heureux.

La nuit, les étoiles guidaient le bateau et notre avenir, cet avenir loin des soucis, loin des maladies, loin des paparazzis et des mauvaises personnes.

On allait faire le tour du monde en bateau à voile pour sauver les toiles. On allait aider toutes les personnes dans le besoin.

Pendant mon rêve, j'ai soigné tous les enfants, il n'y avait plus de famine. J'ai sauvé les éléphants et les racines.

J'ai construit des écoles et des hôpitaux.

On a tous ensemble sauvé la planète, la nature, les terres, les animaux, la banquise, l'Amazonie. On a aidé les SDF.

On a stoppé le racisme, l'antisémitisme, et aussi le sexisme.

On a chanté pour faire ressusciter les âmes aimées. Martin Luther King, Rosa Parks, Nelson Mandela, Pelé, George Floyd, Jean-Michel Basquiat, Frida Kahlo, Tupac, Simone Veil, Joséphine Baker, Tommie Smith et John Carlos, Chadwick Boseman et plein d'autres.

J'ai visité l'Afrique et c'était magnifique.

J'ai navigué et rêvé. C'était le paradis.

En arrivant dans le désert, on a glissé sur les dunes de sable et c'était agréable. La vue était tout simplement incroyable, tout comme le sable.

Le lac qui bordait le désert était calme tout comme mon âme. J'étais sereine, j'avais confiance en mes compagnons.

J'étais bien dans un endroit lointain. J'ai fait toutes les photos que j'avais envie de faire, que ce soit avec mes footballeurs préférés, les paysages, ou ma cousine et ma sœur. J'ai fait le plus merveilleux des rêves. Et « I have a dream ».

**Rhiannon**, 14 ans. Pédiatrie CHRU France



Cécile, professeur de musique de la Ville de Paris, a travaillé 27 ans à l'hôpital Trousseau. Elle vient d'être décorée de la médaille Vermeille de la Ville de Paris. Elle l'a bien méritée. Elle avait su s'adapter aux multiples exigences de la vie hospitalière passant du groupe-classe aux chambres stériles, des demandes institutionnelles aux souhaits d'enfants déterminés « à faire de la musique ». On aura tout vu, ou plutôt « tout entendu » : orchestre d'enfants dans les couloirs de chirurgie, violoniste accueilli dans le sas du service des brûlés, émission musicale « maison » dans le canal de télévision etc...

En 2007. Cécile a proposé de lier photos textes et musique : « Si on rêvait ».

« J'ai maintenant les outils informatiques comme supports ». Écouter, laisser la musique envahir l'image, accueillir ses sensations qui s'ajoutent au plaisir de l'image.

Vous trouverez dans le prochain journal les résultats de ce travail.

### Musique

**Un napoléon sous la maison sur pilotis**

Journal 12

« Aloha » guitare hawaïenne (choisie instinctivement) **Maxime**, 11 ans.

« Laborintus 2 » Luciano Berio **Amandine**, 13 ans.

« Blues des Etats-Unis » pour le début de l'histoire, voix diphonique pour décrire la baleine et musique de Pacifique du Sud pour le côté joyeux de la fin. **Benjamin**, 6 ans ½

Musique à danser de Bolivie avec la flûte Kena ; « je l'ai choisie parmi les autres musiques parce qu'elle va plus vite et qu'elle est dynamique. » **Naomi**, 12 ans. Néphrologie



## Enfant et dromadaire

© Rémi CORTIN

Le sultanat d'Oman se trouve à la pointe de la péninsule arabe

Les courses de dromadaires y sont aussi célèbres que les courses de chevaux en France. Les dromadaires sont montés par des enfants de 6 ans solidement harnachés sur leurs montures qui sont l'objet de paris...

J'étais sur mon chameau. Toute la foule attendait le départ.

Quand le départ fut lancé, mon chameau est parti.

J'entendais mes parents m'encourager puis j'ai dit à mon chameau : « Donne tout ! », et nous sommes arrivés les premiers. J'ai dit à mon chameau :

« Merci, Merci ! ».

**Théo**, 9 ans. Pédiatrie France

C'est une lutte entre chameaux ou bien une course entre chameaux.

Le chameau a l'air d'avoir vomi parce qu'il a trop couru. Il est fatigué, cela se voit à sa tête, ses jambes sont contractées *et il a vomi*. Il peut tomber dans les pommes, mourir. Un petit garçon est sur son dos. Cela ne se passe pas en France, car c'est interdit qu'un enfant fasse une course sur un animal. L'enfant n'est pas assez protégé, il est pieds nus. Il tape l'animal, c'est interdit, c'est de la maltraitance.

**Sankoumba**, 12 ans, Néphrologie, France

Le garçon est sur un chameau, il a une épée, il porte un costume et un casque et il est pieds nus. On dirait une course parce que le chameau court et on voit une barrière et un public. Ils sont dans un stade il y a une ligne de départ par terre. Le chameau porte une corde pour qu'il ne fasse pas de bêtises, pour obéir.

Cela se passe en Afrique car les dromadaires vivent dans ce pays. Les enfants n'ont pas mal quand ils montent les dromadaires et ils ne tombent pas.

Si c'était une course d'adulte, ce serait sur un cheval car ils vont vite.

J'ai déjà donné à manger aux chevaux et j'aimerais monter sur un dromadaire faire une course parce que je ne suis jamais allé en Afrique.

J'y ai mes cousins, mes mamies et papis. J'aimerais les voir, j'aimerais aller en Afrique dans mon pays.

**Boukary**, 9 ans. Néphrologie, France

## Skieur au coucher du soleil

© François Bernard



Photo réalisée sur la banquise à quelques dizaines de kms du Pôle Nord que ce skieur tente de rallier en autonomie. Dans sa pulka (barquette réalisée en matériaux synthétiques et qui peut flotter en cas de rupture de la banquise) il transporte le matériel et les vivres dont il a besoin pour vivre en autonomie pendant 2 mois.

J'aime beaucoup les couleurs : violet, jaune et orange ; ce sont les mêmes couleurs que le coucher du soleil. Elle tire un chariot, une tente, elle va de l'avant, essaye de monter sur une montagne pour faire des photos, observer la vue. C'est une touriste. J'aimerais faire des randonnées comme celle-là.

C'est une randonnée difficile car il fait froid, c'est long, la nourriture n'est pas bonne parce qu'on ne mange pas ce que l'on veut. Les aliments emportés sont des conserves. Et cela doit être dur de se déplacer avec les bâtons, ça aide mais c'est dur.

**Bettina**, 9 ans. Néphrologie. France

Ce monsieur a réussi à grimper jusqu'en haut de la montagne en tirant son traîneau. Il a réussi son challenge avant que le soleil ne se couche, il est très fier de lui.

**Eloane**, 10 ans. Hématologie. France

Je voudrais aller là-bas pour regarder ce paysage, observer ses belles couleurs. J'irais lors d'un voyage avec ma famille. Nous observerions les pleines lunes. Je les apprécie car nous pouvons les regarder pendant des heures. Par contre, les couchers de soleil, je ne sais pas ce que ça fait quand on les regarde longtemps. En revanche, je sais que regarder longtemps le soleil peut te rendre aveugle. Je me demande si c'est un lever ou un coucher de soleil ? Pour la beauté d'un coucher de soleil, je pourrais habiter là-bas. Pour un lever de soleil, je pourrais me lever de bonne heure tous les jours. Le matin, je mangerais des tartines au bon beurre fondu, le midi de la bonne raclette dans un restaurant. Puis je regarderais un bon film. Pour finir, j'irais me coucher. belles journées auraient lieu tous les jours. Je voudrais que ma vie soit aussi belle que ce beau rêve

**Emy**, 13 ans. EGPA France

**Llibertat i fortalesa. La força de voluntat.**  
**Libertad y fuerza. La fuerza de voluntad.**

Liberté et force. La force de la volonté. La paix et la lutte. Continuer à avancer même si ça nous semble très difficile. Se persuader qu'on peut y arriver et ne pas capituler.

Le coucher du soleil est l'espérance.

**Berta**, 13 ans. Psiquiatria Infantil Juvenil.  
Espanne

**La dedicació.... La dedicación y fuerza...**

Le dévouement et la force que nous devons avoir pour supporter nos problèmes et nos angoisses. Malgré cela, nous devons continuer à avancer pour atteindre les objectifs que nous nous sommes fixés, même si nous pensons qu'il n'y a pas de lumière, que personne ne peut nous aider, nous devons continuer à avancer.

**F.**, 14 ans. Psiquiatria Infantil Juvenil. Espagne

**La dedicació... La dedicación y fuerza.**

**He elegido esta foto por la puesta de sol,**

J'ai choisi cette photo pour le coucher de soleil, j'aime beaucoup les couleurs de la photo, j'imagine que cette personne vit dans des conditions difficiles, dans un climat froid où il n'y a pas de voitures et elle tire un traîneau. Un jour j'aimerais aller en vacances au cercle polaire, pouvoir voir la neige, les couchers de soleil, les aurores boréales.

**Lucia**, 14 ans. HDA Espagne

**Día 11... intentando llegar a la base**

Jour 11, essayer d'arriver à la base, ils seront tous inquiets pour moi, j'espère seulement qu'ils vont bien, finalement ils sont ma famille, mes amis.

Le soleil s'est couché pendant que je marchais sans but, la nuit arrive, je dois chercher un refuge avant qu'il ne fasse nuit, Au loin j'ai vu une grotte, c'était une bonne option pour camper puisque je m'abriterais des grands blizzards passent de la nuit. Juste quand j'y pense, une tempête de neige me fait tomber sur le sol gelé, tout en luttant pour me relever et arriver au refuge, je vois une avalanche se diriger directement sur moi. Avec le peu de force qui me reste je me lève de panique et j'arrive à atteindre la grotte juste à temps. Je ferme ma tente pour dormir, demain sera un jour très long.

Tenez bon l'équipe, je suis de plus en plus proche de vous rejoindre, je vous aime.

**Gisela**, 15 ans. HDA Espagne

**Resistència. La resistència i força.**

**La resistencia. La resistencia y la fuerza**

La résistance et la force qu'ils doivent avoir signifient toujours regarder vers l'avant, vers l'objectif final et ne pas s'arrêter, face au fait que le poids que nous maintenons dure depuis longtemps. Aussi la possibilité de pouvoir modérer la résistance et tenir le rythme, et ne pas jeter l'éponge.

**Nerea**, 16 ans. Psiquiatria Infantil España

**La fuerza Una cosa necesaria para acompañarnos.**

La force. Quelque chose qui doit nous accompagner. Force physique et mentale. Pour porter la tête pleine de pensées, d'émotions et pouvoir continuer à avancer, il faut avoir la même force qu'un skieur qui grimpe même si le soleil ne permet pas de voir où l'on va.

**Sole**, 17 ans. Psiquiatria Infante Juvenil . España

J'aime le contraste entre l'ombre et la lumière, cela rappelle que dans la vie il y a aussi bien de l'ombre que de la lumière.

On voit au premier plan un monsieur qui transporte un gros sac très lourd, il est dans l'ombre, il se donne tous les moyens possibles d'y arriver avec ses bâtons. Cela montre que c'est dur pour lui mais au fond on voit la lumière, elle n'est franchement pas loin et il est déterminé pour y arriver. C'est pour cela que j'aime cette photo et que je l'ai choisie.

On ne voit pas bien le sac, on peut se l'imaginer, on peut penser que ce sont tous les problèmes de la vie, tout ce qui nous rend triste, qui nous énerve, qui fait que par moment, on en a marre de tout ça... Plus il va avancer et plus ça va être lourd au bout d'un moment il va avoir des crampes il ne va pas être bien. Mais plus il avance et plus il se muscle,

Toutes les épreuves que l'on va traverser, quelles qu'elles soient, on a le droit de les vivre, on a le droit de ne pas être bien, on a le droit de les vivre comme on en a envie mais quoiqu'il arrive, cela va nous renforcer. Même si on prend des années et des années pour aller vers la lumière, il ne faut jamais perdre espoir, il faut toujours continuer à gravir la montagne.

**Yéléna**, 15 ans. Néphrologie. France

*L'homme tire un traîneau pour rentrer chez lui. Le ciel est jaune et orange parce que c'est le coucher du soleil et qu'il va bientôt faire nuit. Il faut qu'il se dépêche sinon il va se perdre dans la nuit. Il est en retard car le traîneau est beaucoup trop lourd pour lui tout seul, c'est comme s'il portait tout ce qui est dur dans la vie. Il a besoin d'aide mais tout le monde est rentré avant la nuit. Il va continuer à marcher jusqu'à l'épuisement et il va tomber et attendre que quelqu'un vienne.*

*Sa famille peut-être va s'inquiéter et venir le chercher, car sans famille on est seul.*

**Enzo**, 16 ans. Hémodialyse. France récit

## Homme et chien



© Francis  
Latreille

Francis Latreille est un des photographes de l'expédition scientifique Tara. Les chercheurs de toutes nationalités qui participaient à l'expédition ont repris leur place dans leurs laboratoires pour étudier l'état des pôles donc de la planète

*Il y a un petit chien qui arrive sur le glacier  
Au fond, là-bas, il y a un monsieur qui  
regarde le glacier et au milieu de la photo,  
il y a de l'eau.*

*Le pauvre chien va tomber dans l'eau car  
il ne sait pas qu'il y a un danger, il va  
sauter et mourir. Le monsieur a un  
cerveau, il ne va pas sauter il sait que  
c'est dangereux.*

*Ils sont arrivés en avion, ils ne sont pas en  
vacances parce qu'il n'y a pas d'hôtel, de  
maison ou de plage. Comment vont-ils  
dormir ? Peut-être dans une tente ?  
Comment vont-ils manger ? Ils ont  
apporté de la nourriture dans leur valise.  
Comment vont-ils se rejoindre tous les  
deux ? Tout au fond, il y a un endroit où le  
chien pourra rejoindre son maître.*

**Aimie**, 8 ans. Néphrologie. France. récit

Une personne rencontre un chien sur la banquise, chacun se trouve de chaque côté d'un qui s'est formé à cause d'un tremblement de terre.

Le chien a été abandonné par un inconnu et une autre personne vient le récupérer. Il peut traverser en marchant sur la glace. Ils rentrent ensemble dans un village.

**Tiago**, 8 ans. Néphrologie. France

Le chien a remarqué de l'autre côté de la rivière de glace un homme qui avait besoin d'aide.

Il essaya d'aller le rejoindre, nagea dans la rivière de glace puis remonta sur la neige. L'homme s'était cassé une jambe et ne pouvait plus marcher et retourner dans son chalet. Le chien a tiré la luge de l'homme et ils sont rentrés au village. L'homme a donné des croquettes au chien et a bu un bon lait au chocolat. L'homme a alors décidé d'adopter le chien.

**Nils**, 9 ans. Hématologie. France

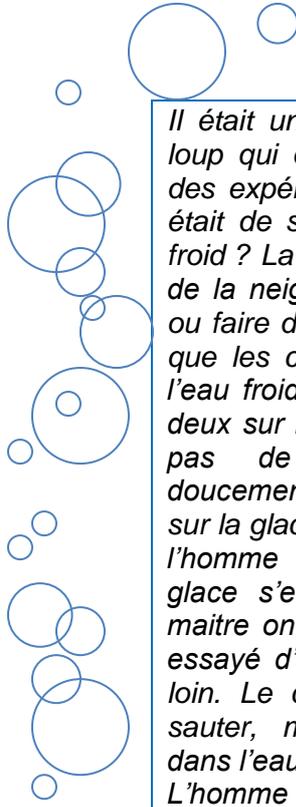
Je vois un chien, de la neige, un monsieur et un lac. Le chien est sur une pierre. Un traineau est peut-être passé sur la glace et l'a brisée. Le chien va sauter pour retrouver son maître.

Je n'aimerais pas être sur la photo à cause de la glace et je n'aimerais pas être séparé de maman.

**Zahid**, 10 ans. Néphrologie. France

J'aimerais faire du chien de traîneau. J'irais pêcher avec mes chiens- loups. Pour cela, je serais obligé de casser la glace. Je voudrais sauter par-dessus le ruisseau. J'adorerais faire des boules de neige. Ensuite, je me jetterais dans la neige et je dessinerais dessus.

**Théo**, 13 ans. EGPA. France



*Il était une fois un homme et son chien loup qui étaient au Pôle Nord pour faire des expériences. La première expérience était de savoir si les chiens résistent au froid ? La deuxième, est-ce que si on met de la neige dans de l'eau, elle va fondre ou faire de la glace ? La troisième, est-ce que les chiens loups savent nager dans l'eau froide ? Ils se promenaient tous les deux sur la banquise et le chien n'arrêtait pas de courir, l'homme marchait doucement car c'était difficile de marcher sur la glace. Le chien était parti très loin et l'homme a entendu un craquement. La glace s'est cassée et le chien et son maître ont été séparés. Alors, l'homme a essayé d'enjamber l'eau mais c'était trop loin. Le chien à son tour a essayé de sauter, malheureusement il est tombé dans l'eau.*

*L'homme a couru, l'a attrapé et l'a ramené sur la glace. Et comme il avait un sac avec des affaires de rechange, il a donné un manteau, une écharpe et des chaussettes au chien pour le réchauffer.*

*Avec son talkie-walkie, l'homme a appelé le brise-glace. Le bateau a fait son chemin dans la glace et ils sont rentrés chez eux. ils ont fait un pique-nique sous le soleil et après, un gros dodo avec le chauffage sur le canapé.*

*Conclusion : les chiens résistent au froid, mais pas trop, les chiens savent nager dans l'eau froide mais pas trop.*

*Et la neige fond dans l'eau.*

**Gabryel**, 9 ans. Hémodialyse. France *récit*

Il y a de grandes montagnes et un husky de taille moyenne se tient debout sur la neige. Une rivière le sépare de son maître. Ses pieds sont enfoncés dans la neige, ses oreilles pendent vers l'avant. Le maître est habillé en rouge et noir. Peut-être qu'une avalanche a brisé la glace et qu'ils ont été séparés ? Le maître sifflera et le chien se placera à l'extrémité de la rivière pour sauter. Le courant va l'emporter et il nagera avec ses pattes et s'accrochera à la rive. Le maître le prendra par la patte et le sortira de l'eau. Peut-être que cette personne habite là car le chien semble habituer à la température il est debout sinon il serait en boule pour se protéger du froid.

**Abderrhamane**, 10 ans. Néphrologie. France

*C'est l'histoire de Wesley, le chien.*

*Le monsieur fait du ski, il a vu le chien, il veut l'adopter. Je pense qu'il va sauter pour prendre Wesley, qui ne veut pas sauter parce que ce n'est pas son maître. Le chien ne veut pas venir.*

*Wesley était parti sans son maître, se balader.*

*La glace s'est cassée en deux car ils ont beaucoup marché dessus. Je pense que ça va s'agrandir et Wesley va courir pour retourner vers son maître.*

**Wesley**, 13 ans. Pédiatrie France *récit*

C'est l'histoire de Monsieur le loup qui se baladait dans la neige. Il marchait tranquillement puis il vit de grands glaçons immenses. Il essaya de monter sur un de ces icebergs. Une fois en haut, il admira la belle vue. Tout à coup, il aperçut au loin un point orange. Il se dirigea vers ce fameux point. Il marcha un certain temps. Il y avait une grosse fissure au milieu de la banquise. Le loup essaya de sauter mais malheureusement il tomba dans le lac glacé.

Le point orange, qui était en réalité un homme, se dirigea vers le loup pour le sortir de l'eau. Il lui mit une couverture pour le réchauffer et ils devinrent les meilleurs amis du monde pour le restant de leurs jours.

**Eliott**, Pédopsychiatrie. France

Devant moi, se trouve une rivière ou un lac. Il fait froid. Je cherche une idée pour traverser. Tout à coup, je rêve que je vole pour passer la rivière ou le lac. Mais ça ne fonctionne pas. Après 1h, je deviens élastique. Ainsi, je récupère le chien pour me promener autour du lac. Cinq minutes après, je me réveille dans mon lit : j'ai rêvé.

**Tom**, 13 ans, EGPA. France

Le chien

Le plus beau des canins

Fidèle et obéissant

Le plus grand ami de l'homme

Est également son sauveur

Lorsqu'il est en plein dans la tempête

Et son plus fidèle compagnon

Lorsqu'il est perdu au milieu du glacier.

**Lucas**, 13 ans. Pédopsychiatrie. France

### **Felicidad..**

Bonheur. Cette photo me transmet le bonheur parce qu'il y a des chiens et des chats heureux, ils ne se battent pas entre eux. Cela me fait rêver à un endroit où les combats n'existeraient pas !

**Carlos**, 13 ans. Psiquiatría Infanto Juvenil

### **Frío.**

Froid. Le chien a peur parce que le maître est de l'autre côté et il ne sait pas comment arriver jusqu'à lui.

**Alma**, 13 ans. Psiquiatría Infanto Juvenil

### **Tranquilidad.,**

Tranquillité. Cette image me transmet la paix, car elle est très simple. La couleur rouge de l'homme qui est derrière ressort énormément mais la première chose qui a attiré mon attention c'est le chien, c'est le héros de l'image. Les animaux méritent d'être des héros.

**Sandra**, 13 ans. Psiquiatría Infanto Juvenil

### **La distancia,**

La distance, entre le lieu où vous voulez aller et l'endroit où vous êtes, avec des difficultés comme la rivière à sauter demande force et courage. Vous serez satisfait de voir que vous pouvez surmonter les obstacles et que vous êtes capable de tout affronter pour atteindre votre objectif, aussi difficile soit-il.

**Helena**, 15 años. Psiquiatría Infanto Juvenil

### **Riu de fred.. Río de frío... Fleuve de froid**

Cela faisait des années que je rêvais de voir les gigantesques murs de glace, l'eau froide pure qui courait à travers ces murailles, ces étranges oiseaux qui ne pouvaient même pas voler avec ces ailes courtes qui servaient d'ailerons. Tout en marchant le long d'un petit cours d'eau que j'ai trouvé, j'ai vu un chien sur une pierre gelée qui observait de loin une forme ronde qui peu à peu se rapprochait. Elle faisait un bruit étrange. C'était un ours avec des petits. On pouvait les distinguer à leur façon de marcher et à leur forme ronde qui caractérisaient leur comportement et leur lenteur. Elle venait avec des petits et soudain elle se mit à courir vers moi...

**Luca**, 14 ans. Hospital de jour psy. Espagne.

Tout en marchant le long d'un petit cours d'eau que j'ai trouvé, j'ai vu un chien sur une pierre gelée qui observait de loin une forme ronde qui peu à peu se rapprochait. Elle faisait un bruit étrange. C'était un ours avec des petits. On pouvait les distinguer à leur façon de marcher et à leur forme ronde qui caractérisaient leur comportement et leur lenteur. Elle venait Sur une planète presque entièrement recouverte d'eau gelée, quelques humains parviennent à survivre avec des animaux.

A chaque naissance, un animal, chien, loup ou ours polaire est attribué au nouveau né.

L'humain ne doit jamais se séparer de son compagnon, et vice-versa.

Ces duos hommes-animaux doivent être inséparables et prêts à donner leur vie l'un pour l'autre, car c'est uniquement en restant ensemble qu'ils peuvent parvenir à survivre dans ce monde presque désert.

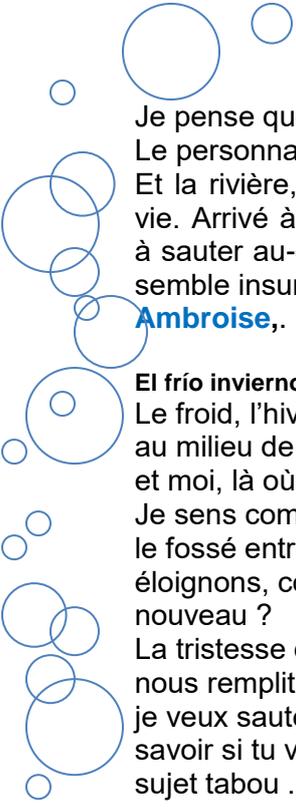
Ici, le loup a été séparé de son humain à cause de la fissure des glaces. L'homme et le loup doivent à tout prix se réunir, sinon seule la mort les attend.

**Lauriane**, 14 ans. Pédopsychiatrie. France

### **Un día un dueño y su perro Liam ...**

Un jour, un maître et son chien Liam ont décidé de faire un voyage dans l'Antarctique pour découvrir comment était ce lieu. Au moment d'y être, ils se sont rendu compte que ce lieu était en train de mourir à cause du changement climatique, le maître devint triste parce que là vivaient les ours polaires et si la glace fondait, ils n'auraient pas où vivre et finiraient par disparaître. Au bout de quelques minutes le sol commença à trembler. Une brèche s'ouvrit dans le sol ! Liam et son maître eurent très peur, le sol commença à les séparer et eux ne pouvaient rien faire parce qu'ils étaient immobilisés. Cela s'arrêta... tout devint calme et ils réagirent, ils essayèrent de se rejoindre autant que possible et cela ne fonctionna pas... jusqu'à ce que Liam décida de rassembler tout son courage et de sauter vers son maître et Pum ! Liam arriva dans les bras de son maître. Au final ils furent heureux et ils allèrent manger un hot dog.

**Rocío**, 14 ans. Hospital de jour psy. Espagne.



Je pense que le loup, c'est moi.  
Le personnage en orange, mes parents  
Et la rivière, ce sont tous les tracas de la  
vie. Arrivé à ma taille adulte, je m'apprête  
à sauter au-dessus de cette rivière qui me  
semble insurmontable.

**Ambroise**,. Pédopsychiatrie. France

#### **El frío invierno...**

Le froid, l'hiver, où le soleil disparaît  
au milieu de la tempête nous sommes toi  
et moi, là où le désespoir s'est installé.  
Je sens comment mon être défaille  
le fossé entre nous se creuse nous nous  
éloignons, comment nous réunir à  
nouveau ?

La tristesse de devoir s'échapper  
nous remplit d'une grande douleur  
je veux sauter là où tu es mais ne pas  
savoir si tu veux être avec moi devient un  
sujet tabou .On ne peut pas savoir et  
penser pour toi je ferai tout ce qu'il faut,  
voyons si je peux l'obtenir  
Tu risquerais vraiment de le faire pour  
moi ?

**Kassandra**, 15 ans. Hospital de jour psy.  
Espagne

#### **Recuerdo el lugar nieve y borroso,**

Je me souviens d'un endroit tout enneigé et flou où on ne voit pas l'horizon. Le blanc est une couleur calme, mais en même temps confuse qui ne transmet pas de clarté. Cette photo me fait ressentir un sentiment positif, car elle me rappelle mon monde intérieur. Le chien est beau et nécessaire sur la photo, mais l'homme est de trop, la couleur rouge de sa veste contraste trop avec le fond blanc. L'image me transmet le froid, spécialement le fleuve gelé. Mais en même temps, la chaleur et je crois que je suis dans un endroit où j'ai déjà été, comme si ça faisait partie de moi.

**Lui**, 17 ans. Psiquiatría Infanto Juvenil Espagne

#### **El hombre se encontraba solo.**

L'homme se trouvait seul, se promenant  
dans un désert froid. Il marchait sans but  
depuis un certain temps, se demandant ce  
qu'il faisait là, comment il était arrivé là et  
pourquoi. Soudain il trouva une rivière, il  
décida de la suivre. Après un long  
moment, il s'arrêta, il ne pouvait pas  
continuer, la solitude l'a consumé, il n'avait  
pas de but. Il resta debout pendant  
quelques minutes à contempler l'endroit,  
c'était magnifique. Petit à petit il acceptait  
sa défaite il n'avait plus d'espoir.

Soudain une étrange silhouette apparut à  
l'horizon et se rapprocha progressivement  
jusqu'à ce qu'elle soit totalement visible.  
C'était un chien, il observait l'homme tout  
comme l'homme observait le chien.

Le visage et l'âme de l'homme  
s'illuminèrent. Il se moquait de savoir d'où  
venait le chien. Tout ce qui l'intéressait  
c'était qu'il n'était plus seul, l'espoir lui  
était revenu, il était prêt à continuer parce  
qu'il avait maintenant un ami, il avait de la  
compagnie. Même s'il était sans but,  
même s'il n'avait pas de destination, il était  
heureux.

**Orian**, 17 ans Hospitalaria de Son Espases

### *Echappée belle...de Nuria*

**Biel acabava de llicenciarse del grau de biologia**, catalán

**Biel acababa de licenciarse del grado de biología**, castellano

Biel venait d'obtenir son diplôme de biologie, depuis tout petit, il s'est intéressé à la faune et à l'environnement, il a sûrement choisi la biologie un après-midi d'été dans l'enfance en regardant des documentaires à la télévision, en rêvant de pouvoir voyager et connaître tous ces animaux fantastiques qui montraient tout leur charisme à l'écran.

Aujourd'hui, deux semaines après avoir eu son diplôme, le téléphone a commencé à sonner,  
« Qui ça peut bien être ? s'est-il demandé, et instantanément il entendit une voix inconnue.

- Monsieur Ordines, je vous appelle parce que nous souhaitons vous offrir un contrat avec nous-

C'était le rédacteur en chef d'un grand magazine, un magazine ayant un impact mondial chargé de la réalisation de films documentaires sur les écosystèmes les plus exotiques de la planète.

- De quel type de contrat parlons-nous ? demanda Biel.

- Nous vous offrons un lieu de travail en Patagonie, près du pôle sud.

Nous avons besoin d'un biologiste chargé de nous informer de la situation de cette zone. Biel ne réfléchit pas longtemps, c'est l'envie de réaliser votre rêve qui vous fait accepter cette offre. La joie inondait son corps, ses jambes et sa voix tremblaient, il n'arrivait pas à le croire.

- J'accepte, j'accepte dit-il euphorique.

- Mais je ne vous ai pas encore parlé ni du salaire ni des vacances.

- Ça m'est égal, j'accepte.

- D'accord, d'accord. Aujourd'hui même nous vous enverrons votre billet d'avion, nous vous voulons le plus tôt possible sur zone, dit le rédacteur en chef de la revue.

- Merci, merci, mille mercis – dit le biologiste jaillissant de joie.

Quelques heures plus tard, Biel reçut un message du rédacteur en chef, avec le billet d'avion. Biel regarda la date du vol, et eut peur, le vol partait le lendemain, il courut jusqu'à sa chambre faire sa valise en toute hâte. Le lendemain, pressé, il n'ouvrit pas son courrier de toute la journée, et un message inconnu et inattendu resta sans être lu, c'était un courrier de son prédécesseur, il avait pris sa retraite depuis plusieurs semaines. Il lui expliquait le fonctionnement des appareils, des appareils photos et l'avertissait de la dangerosité de ce lieu, il ne faisait pas allusion à un animal, ni aux températures extrêmes, ni au climat glacial, mais à la solitude d'être dans un endroit comme celui-là. Une fois en Patagonie, les mois passèrent, Biel s'adaptait de plus en plus au climat et au travail mais il y avait une chose qui lui faisait mal, à part les lèvres fendillées par le froid, c'était une douleur interne, une angoisse froide, causée par la solitude. Une solitude qui le faisait réfléchir sur ce qu'il faisait là, et qui faisait de plus en plus s'éteindre son rêve, comme une petite flamme. Les jours devenaient plus longs et les semaines infinies, l'unique compagnie qu'il avait était celle des photos des pingouins captées par l'appareil photo. Les pingouins étaient des animaux incroyables, il était surpris de la relation de la mission qu'il y avait entre eux et il était enchanté de voir comment tout le groupe se rassemblait pour combattre le froid, il voulait faire partie du groupe de ces oiseaux, pouvoir sentir la chaleur de leur compagnie. Quelques fois il avait essayé de s'en approcher, mais le groupe prenait peur et s'enfuyait vite en courant avec leur allure si particulière.

Par une nuit noire, Biel était à l'intérieur de sa cabane à choisir des photos quand soudain il perçut un bruit particulier, c'était un craquement. Il prit la lampe et l'anorak et sortit à l'extérieur. C'était la banquise qui se brisait en morceaux et est apparu une grande fissure qui séparait l'horizon en deux. Cela faisait des semaines que Biel avait observé une hausse des températures, il y avait plus d'un an qu'il était là, et au fur et à mesure que les températures montaient, il se sentait de plus en plus seul et de plus en plus gelé.

Les mois ont passé, et l'été est arrivé, ce qui a provoqué une augmentation de la taille de la crevasse, d'où l'importance d'élaborer un rapport. Biel passa tout l'été à analyser cette brèche, faisant des mesures photographiques analytiques de la glace... La réflexion et le travail servaient à maintenir le patron et à ne pas sombrer dans la solitude, mais ce sentiment prit fin un après-midi de Septembre.

Des bruits de pas se firent entendre, ils étaient furtifs, mais de plus en plus rapprochés, au point que Biel s'arrêta d'examiner un bloc de glace et se retourna. Le créateur de ce bruit devint le plus beau cadeau de sa vie. C'était un chiot, ses yeux brillants et bleus se tournèrent vers Biel. Un frisson parcourut le corps du biologiste : c'était ce qu'il désirait depuis des années, de la compagnie.

Biel à moitié hypnotisé par les effets de ce regard, voulut s'approcher. Il fit un pas devant l'autre, tout en restant à quelques millimètres du précipice de la brèche. C'était impossible de s'approcher. L'énorme brèche qui séparait l'horizon était si grande qu'il aurait fallu mettre un bateau de 4 ou 5 mètres de long pour arriver de l'autre côté où se trouvait le chiot. Il fit l'impossible et bien plus encore pour ramener le chiot de son côté de la crevasse, en vain, c'était impossible. Biel ne put jamais caresser cet animal, mais à partir de ce jour, à l'heure du coucher du soleil, les deux amis sans rien se dire se donnaient rendez-vous à la crevasse : chacun de son côté, ils contemplaient le soleil qui disparaissait sous la glace.

A partir de ce jour-là Biel sut que c'était là sa place, son endroit de rêves, le meilleur endroit du monde.

**Nuria**, 17 ans. Aula Hospitalària, HDD de Palma de Mallorca Espagne



# Actualisation de l'Association Si on rêvait en 2024

Les statuts de l'Association de droit français « Si on rêvait » ont été publiés au Journal Officiel du 5 mai 2005 .et modifiés en 2006,2011, 2016 . La dernière modification du 14 juin 2023 (n°W751170826 nous permet d'organiser la tenue des AG en visioconférence.

## SI ON RÊVAIT

### Adresse administrative

Association « Si on rêvait »  
Maison des Associations 6<sup>ème</sup>.5<sup>ème</sup>  
4 rue des Arènes 75005

### Présidente

Responsable de la publication :  
Hélène Voisin

5 place Saint Sulpice 75006 Paris  
[voisin.helene@wanadoo.fr](mailto:voisin.helene@wanadoo.fr)

### Vice – Président

Gérard Planchenault photographe  
Francis Latreille photographe

### Trésorier

\*

### Equipe de rédaction \*

#### Mise en page

Hélène Voisin Marie-Hélène Hyon

#### Corrections :

M-B. Baranger Christine Marquant

#### Liaisons enseignantes

Brigitte Doidy

#### Journal en langue espagnole et traductions :

Maria Urmeneta Sanroma  
Marie-José Fellerath-Viguiet.

#### Site

[Si on rêvait.org](http://Si on rêvait.org)

Création : Marie Baudry

#### Attaché de Presse

\*

#### Si on rêvait

Association Loi 1901  
JO 18 juin 2005  
Siren:483 476 420



*Si on rêvait*, Paris, Ed. Belin, 2005.  
52 photographies 190 textes, 336 pages  
Préface d'Erik Orsenna de  
l'Académie Française

L'atelier « **Si on rêvait** » prépare sa 25<sup>e</sup> rentrée.

Il a une histoire, « **des racines et des ailes** ».

### Des racines :

Un protocole signé chaque année par les enseignants

Les 4 premières années de l'atelier : livre (Belin) , Deux journaux par an jusqu'en 2019 puis un par an

Séminaires de travail en Europe, Expositions à la demande des Centres hospitaliers à Barcelone, Bruxelles , Iasi, Rome Marseille, Valence, Besançon, Paris...

Un site « Si on rêvait » 2011

**Des ailes : des projets** : AG et réunions par Zoom, ouverture sur le monde extérieur à l'école et à l'hôpital : « que nous apprennent les enfants malades ? »

**Un trésor** : chaque année, des photos offertes par des photographes professionnels, et un journal offert à l'enfant et à la classe

**Une armature** : l'association « Si on rêvait » : des photographes, des enseignants, des amis mettant leurs compétences en commun pour gérer l'atelier.

L'Association n'aurait pas pu ces 2 dernières années tenir ses engagements de travail sans l'énergie communicative de ses associations partenaires : A **CHACUN SON EVEREST** (Christine Janin), l'**AGSAS** (pédagogie, psychanalyse, J.Lévine.), **BIEN-TRAITANCE** Recherche et Formation (D. Rapoport).

Mais aujourd'hui certains postes ne sont plus pourvus :

celui de Trésorier, celui de Secrétaire et celui plus utile de nos jours d'Attaché de Presse

Sans l'apport des Entreprises partenaires : **DUPON** qui depuis l'origine prend en charge les photos, **BROTHER FRANCE** qui depuis 2011 nous a fait découvrir un monde professionnel et est devenu la pierre angulaire de notre travail : la parution d'un journal reconnu par tous. Le prochain journal, en préparation, devrait avoir le numéro 35

Postes à pourvoir

Trésorier \*

Attaché de Presse \*

Equipe de rédaction \* à compléter

## Remerciements aux Entreprises Partenaires

Et à tous ceux qui travaillent pour nous

**brother**  
at your side

