



Tara , la goelette savante Antarctique p.3-5
©Francis LATREILLE



Voyage dans l'espace © ESA / NASA p.6-7



Groupe d'enfants à Madagascar © Pierrot MEN
p.8-9



Premier potager écologiste à Madagascar
p.10 © Gérard PLANCHENAUT



Le dauphin et l'enfant © Alexis ROSENBERG
p.11-15



La pesée d'un enfant ©Alain PELLORCE p.16-17

Le printemps nous offre le cadeau de pouvoir partager avec vous ce que nos élèves ont rêvé.

Les textes **reflètent leur quotidienneté** : *Je voudrais un avion pour pouvoir partir ailleurs, loin de l'hôpital. Elle se sentait souvent toute seule. J'aurais peut-être moins de douleurs et les gens que je rencontrerais seraient tellement bizarres que moi, je serais le plus normal de tous. Maintenant je ne peux plus continuer à cause de ma maladie. La peur m'envahit. Tout semble pouvoir s'effondrer d'un moment à l'autre.*

Révélaient leurs expériences : *J'ai déjà été sur un bateau à New York. Cela me fait penser à mes dernières vacances. Avant j'étais dans un pays où il faisait froid.*

Expriment leurs souhaits et projets de futur : *Je voudrais construire une ville, visiter d'autres pays, voir la mer, rencontrer d'autres personnes, des nouveaux amis, d'autres cultures, aller dans l'espace, visiter d'autres planètes. J'aimerais être sur ce bateau.* Je rêve de devenir docteur. Quand je serai grande, j'espère être championne de Judoka, *aider les enfants. J'aimerais leur donner à manger et des jouets. Ça me fait penser à la maison de mes rêves. Je serais heureuse.*

Projetent leurs espoirs : *C'était le plus beau jour de ma vie. J'aimerais être à sa place. Elle me demanda en mariage. Voir l'espace, les étoiles, la terre, la lune.* Les rayons du soleil qui caressent ma peau dans l'eau; mes cheveux libres ondulent avec le vent. Je suis complètement libre. Je voudrais nager avec les dauphins, j'ai envie de les chatouiller. *Imagine que les gens te donnent de l'importance, de l'attention, de l'affection, de l'amitié...*

Partagent leurs questions et préoccupations : *Comment va-t-il faire ? Comment les icebergs ont-ils été créés? Peut-être que la chance n'est pas de leur côté. Comment la photo a-t-elle été prise ? Je rêve d'être dans l'eau mais j'ai peur des requins. Les vagues me font peur; mais j'aimerais également me laisser porter. Je ne veux pas y aller car je ne veux pas être tout seul. Je ne voulais pas me séparer de lui, je me demandais ce qu'il allait faire sans moi.* Les personnes vont tomber dans l'eau et se noyer.

Ces magnifiques photos offertes par les photographes ont ainsi mérité des éloges tels que: *Je dirais que c'est une des photos les plus émouvantes que j'ai jamais vues*, ou bien, *Quelle variété de sentiments ! Tous exprimés dans une seule image.* Et pour finir, *De la vie, de la joie, du bonheur, voici de quoi ils sont remplis ..*

Es lo que deseamos a los autores de los textos. Buena lectura Maria Urmeneta

Les écoles

ESPAGNE. Hospital Sant Pau, Hémato. Oncologie. **Barcelone** ; Hospital Clinic, psiquiatria infantil y juvenil, **Barcelone** ; Hospital de dia per e adolescents Fundacio Orienta. **Gava**

FRANCE. Centres hospitaliers :

Valence , Pédiatrie ; **Vesoul** , Pédiatrie+SAPAD ; **CHU : Clermont-Ferrand** : Pédiatrie, Hématologie. **Paris** : CHU : Robert Debré : Endocrinologie, Néphrologie, Hémodialyse, Orthopédie. Chirurgie viscérale ; Centre E.Rist :hémodialyse +MPR

Long séjours. Hôpital Pédiatrique-Rééducation, **Bullion**; Fondation E. Poidatz : Rééducation Fonctionnelle(CRF) et Inst- d'Education Motrice (IEM) **St- Fargeau-Ponthierry.**

Etablissements psychiatriques :Institut Médical Educatif,(IEM) Les Joncs Marins. **Le Perreux sur Marne** ; Ecole expérimentale, **Bonneuil sur Marne**

Enseignement spécialisé :Collège Rimbaud, EGPA, **Nemours** ; **Ulis** (unités localisées pour l'inclusion scolaire)- Ecole -Collège , Handicaps . moteurs)- **Clermont-Ferrand**

Les enseignants et les enseignantes

Andro Guillaume, Christelle Bas, Lydia Bardeau Monedièrre, Sophie Bathelier, Sylvie Bleuchot, Isabel Buisac, Philippe Dewaerd, Isabelle Diard, Brigitte Doidy, Alexandre Gros, Brigitte Hattier-Ospina, Isabelle Liansart, Fabienne Mastou, Mariló Medinà Mariló Noró Prats, Anne Ory, Olivier Perot, Caroline Reynaud, Florence Rocha, Fabienne Teil, Catherine Thierry Fargier, Maria Urmeneta Sanromà, Sylvie Vauchet Daubord, Laurence Vergnon, Camille Vieira

Et les enfants et adolescents

Rayane, 5 ans. Valentine, 5 ans. Harouna, 6 ans. Mamoudou, 7 ans. Benjamin, 9 ans. Isabelle, 9 ans. Arnau, 10 ans. Sophonie, 10 ans. Gaston, 11 ans. Dylan, 13 ans. Nathan, 13 ans. Jordan, 13 ans. Camille, 13 ans. Andrea, 13 ans. Daouida, 16 ans. Aminata, 19 ans. Noam, 16 ans. Muhamet, 10 ans. Christian, 17 ans. Marc, 17 ans. Mauro, 17 ans. Lucas, 16 ans. Imad, 6 ans. Yntissar, 7 ans. Somy, 10 ans. Kilian, 10 ans. Imad Eddin, 9 ans. Killian, 11 ans. Maé, 12 ans. Warrel, 11 ans. Jolann, 10 ans. Mathieu, 14 ans. Sandra, 15 ans. Wassim, 14 ans. Jana, 14 ans. Carlos, 15 ans. Armel, 17 ans. Joan, 19 ans. Zakaria, 7 ans. Samba, 9 ans. Yanis, 11 ans. Joachim, 9 ans. Emmanuelle, 13 ans. Saran, 9 ans. Carla, 12 ans. Bedia, 13 ans. Marine, 17 ans. Corentin, 19 ans. Alexandra, 16 ans. Ylenia, 16 ans. Mireia, 15 ans. Djime, 8 ans. Georges, 18 ans. Bakary, 17 ans., Naël, 7 ans. Eman, 7 ans. Louison, 14 ans. Assa, 16 ans. Tinka, 16 ans. Barbara, 16 ans. Arline, 15 ans. Sylvain, 15 ans. Samuel, 17 ans. Dalla, 7 ans. Bilal, 9 ans. Bryan, 13 ans. Solène, 13 ans. Marius, 14 ans. Charline, 12 ans. Lilou, 12 ans. Mathis, 14 ans. Lucas, 9 ans. Mickaël, 10 ans. Alice, 11 ans. Vito, 13 ans. Gisela, 14 ans. Aida, 16 ans. Lucia, 14 ans. Tristan, 13 ans. Anaëlle, 13 ans. Lucia, 9 ans. Mina, 8 ans. Adil, 10 ans. Rayan, 11 ans. Rachid, 11 ½ ans. Joëline, 9 ans. Lucas, 10 ans. Virginie, 14 ans. Endrit, 14 ans. Romeo- Miguel, 16 ans. Evan, 20 ans. Emmanuel, 19 ans. Messie, 13 ans. Aylan, 7 ans. Flore-Tricia, 9 ans. Eden, 9 ans. Adem, 8 ans. Tyeffen, 10 ans. Sarah, 11 ans. Mireia, 14 ans. Andrea, 14 ans. Claudia, 15 ans. Carla, 16 ans. Mélanie, 16 ans. Amanda, 17 ans. William, 18 ans. Joan, 19 ans. Sarrah, 24 ans. Camille, 17 ans. Noémie, 11 ans. Marina, 13 ans. Judit, 13 ans. Aitan, 16 ans. Oriana, 17 ans.



Le bateau a fait un long voyage pour aller jusqu'à une nouvelle maison. Il est bloqué par la neige. Il pleut. Il va se casser. Les personnes vont tomber dans l'eau et se noyer. Ils sont venus jusqu'ici pour voir la neige.

Rayane, 5 ans. Néphrologie. France

Un bateau navigue sur la mer. Des marins sont dans le bateau. Des rochers et des blocs de glace se sont échoués. Ce n'est pas un endroit pour naviguer car le bateau pourrait se cogner contre un iceberg et couler.

J'ai choisi cette photo parce que je l'aime bien. J'ai déjà été sur un bateau à New York pour voir la statue de la Liberté.

Harouna, 6 ans. Néphrologie. France

Le bateau est très beau mais il y a beaucoup de glace et on a l'impression qu'il est bloqué, il ne va plus pouvoir flotter, comment va-t-il faire ? Il va devoir prendre un autre chemin. Peut-être que la glace qui est en bas va rester en bas et que celle qui est en haut va remonter pour les laisser passer. Sinon il pourrait devenir un bateau-volant et aller dans le ciel. Alors il arriverait sur une autre mer où il n'y aurait plus de glace et où il pourrait flotter.

Valentine, 5 ans. Hémodialyse. France

On voit de la glace, de la neige, des cailloux mélangés à de la glace et la mer. Il y a aussi un drapeau français. C'est un bateau à voile, il est grand et a des vitres. Les voiles sont descendues pour que le bateau avance doucement. Cette photo a été prise dans un pays froid. J'aimerais être sur ce bateau parce que j'aimerais voyager.

Mamoudou, 7 ans. Néphrologie. France

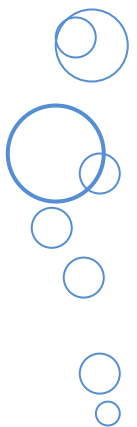
Je vois un voilier sur l'eau. Au fond, il y a de la glace. Cette image me fait penser à mes dernières vacances d'été. J'ai pris un bateau pour aller à Manhattan. Sur ce bateau, ça bougeait beaucoup, il faisait très chaud. Mais avec la vitesse, il y avait du vent.

Je me sentais comme un pirate.

Benjamin, 9 ans. Hémodialyse. France

Cette photo est belle. Je vois un bateau dans l'eau et la neige. Il y a quelqu'un sur le bateau. La glace me plaît parce que c'est froid. Avant j'étais dans un pays où il faisait froid, je n'arrêtais pas de toucher la glace. La photo me rappelle l'endroit où j'habitais avant.

Isabelle, 9 ans. Centre rééducation fonctionnelle. France



C'est impressionnant. Je voudrais construire une maison sur l'île de glace, construire une ville et mettre des poteaux en métal pour fabriquer une route et ça s'appellera « Marcel Michelin ».

Gaston, 11 ans. ULIS-école Hand. Moteurs. France

Cette image est belle. Le bateau se voit très bien. Il est net. Il se détache de la glace. Il y a des marins sur le bateau qui « trafiquent » la voile. La mer est bleue foncé avec des petites plaques d'icebergs.

Dylan, 13 ans. EGPA. France

.Je rêve de casser la glace. Je rêve aussi de ces montagnes de glace. J'espère que la montagne ne tombera pas sur moi ! En regardant cette photo, je me pose une question : « Comment les icebergs ont-ils été créés ? »

Nathan, 13 ans. EGPA.

On dirait que l'iceberg s'effondre sur le bateau. Le bateau essaie de s'enfuir.

Jordan Br, 13 ans. EGPA

Il était une fois un garçon qui voulait voir la glace, mais ses parents ne voulaient pas. Il disait à ses parents que c'était bien d'aller voir la glace et qu'il y avait plein d'animaux : des orques, des ours blancs, des phoques, des renards arctiques et qu'il rêvait d'aller les voir.

Muhamet, 10 ans. Inst. Education Motrice. France.

Un bateau est en train de parcourir le monde entier. Il est dans un endroit dangereux et difficile à traverser. La glace, derrière lui, risque de se fendre et de tomber. Les personnes qui naviguent sur ce bateau sont peut-être là pour récupérer la glace et faire des expériences ? Ce serait des scientifiques. C'est un bateau français «à cause» du drapeau. J'ai choisi cette photo parce qu'elle m'a fait penser « au risque », les personnes prennent la peine de faire des expériences dans un endroit où ils risquent de se perdre. Ils sont courageux.

Sophonie, 10 ans. Néphrologie. France

Cada vez se oye más fuerte y el barco va acelerando....Je suis sur le bateau, il y a un iceberg très grand et en même temps très beau. Maintenant le bateau est en train de tourner vers un autre côté pour arriver à sa destination. L'iceberg, on dirait qu'il leur tombe dessus. Ils ont entendu un bruit de glace qui bouge et peu à peu la glace tombe doucement. Chaque fois on l'entend plus fort et le bateau accélère. Il a heurté un bloc de glace et les marins ont eu peur et sont devenus très nerveux, mais le capitaine les a tranquilisés. Ils veulent aller vers la France. Le chemin est très long et dangereux. Arriveront-ils en France?

Arnau, 10 ans. Hématologie. Espagne

La imatge m'inspira soledat, aïllament, fragilitat, perill,..

La imagen me inspira soledad, aislamiento, fragilidad, peligro...

L'image m'inspire de la solitude, de l'isolement, de la fragilité, du danger, comme la sensation qu'à n'importe quel moment tout peut couler à pic...Il semble que tout peut s'écrouler. Moi, j'ai eu cette sensation ici dans l'hôpital, une sensation d'isolement en même temps que de solitude, de fragilité et de danger.

Danger aussi quand je suis tombé dans les toilettes et quand j'ai des chutes de tension : on ne voit rien, on perd l'équilibre, on voit des petits points noirs... jusqu'à ce qu'on voit tout noir et finalement on tombe lentement. Cela ne m'est jamais arrivé tout seul.

Les marins se sentent isolés du monde et cela provoque chez eux une sensation de fragilité, de peur et d'insignifiance dans l'immensité de la mer.

L'eau de la mer est froide et on ne peut pas se mouvoir aux alentours du bateau. Et le bateau est dans un danger constant parce qu'à n'importe quel moment des morceaux de glace de l'iceberg peuvent se détacher et aplatir le bateau.

Christian, 17 ans. Hématologie. Espagne

Estamos en la tercera semana de nuestro viaje...

Nous sommes dans la troisième semaine de notre voyage au pôle nord, il fait très froid et il n'y a pas beaucoup d'heures de soleil. C'est un endroit très beau et avec des paysages très vivants et en même temps morts ; on voit à peine des poissons et pas d'autres animaux, mais l'immense taille de l'iceberg nous laisse bouche bée et ses éboulements sont spectaculaires.

Marc, 17 ans. Oncologie. Espagne

Il y a un bateau,
il est sur la glace
Il fait froid.
C'est beau.

Daouida, 16 ans. IEM

J'aimerais voyager dans
un bateau,
voir la mer

Aminata, 19 ans. IEM

Me gustan mucho los colores. J'aime beaucoup les couleurs et l'image en soi, m'apporte beaucoup de calme et de sérénité.

Andrea, 13 ans. Hôpital de jour. Espagne

Un bateau faisait le chemin par la glace. Le bateau ne pouvait plus naviguer. Alors les adultes cassaient la glace et le bateau avançait doucement, doucement jusqu'à la mer.

Noam, 16 ans. IME. France

Les grands espaces inspirent des contes –pages 18 et 19- et des formes poétiques

Tara

Por las frías aguas del Ártico
navega el pequeño navío
esquivando hielo flotante...

Sur les eaux froides de l'Arctique
navigue le petit navire
évitant la glace flottante.
L'équipage a froid.
Dans ces circonstances
le grand capitaine
met son chaud manteau
Et tandis qu'il donne ses ordres
il impose aussi son châiment.

Tout en pêchant des poissons du nord
le bateau fait route
entre la glace et l'eau gelée
il va voguant vers son destin.
Pendant ce temps,
un jeune marin
se souvient nostalgique de son fils
laissé sur terre avec son épouse
et lui, inquiet, sans port d'attache.

Bien qu'il sache que dans deux semaines
il reviendra près de son fils chéri
il embrassera son épouse aimée
et prendra dans ses bras
le nouveau-né.

Mauro, 17 ans. Hôpital de jour. Espagne

Voyage dans l'espace

Miro al negro inmenso,
contando las estrellas...

Je regarde le noir immense,
en comptant les étoiles.
Comme dans ces nuits de montagne,
dans mes bras tu dormais.
A des années - lumière de ton sourire,
trop d'espace entre nous.

Dans une nef dans le vide,
sans toi rien ne me remplit.
Je me languis de toi ma fille chérie,
Je suis tombé dans l'ennui.

Il y a des années que je suis parti ;
Tu es maintenant une femme
accomplie,
pourvu que tu me pardonnes
Un jour je reviendrai.

L'appel du devoir ;
le devoir d'être avec toi,
je regrette ce voyage,
chaque jour je pense à toi.

Lucas, 16 ans. Hôpital de jour. Espagne

Tara vient de fêter le dixième anniversaire de la première expédition polaire en immersion dans le monde glaciaire. Occasion pour cette équipe au complet de scientifiques, techniciens, cuisiniers, photographes, de se souvenir des heures difficiles mais également de constater les progrès de la connaissance sur l'état du monde et la richesse des échanges d'universitaires du monde entier. Occasion pour nous de les remercier de leur travail et des photos échangées pour enrichir rêves et pensées. Les journaux « Si on rêvait » témoignaient de l'impact immédiat des photos sur l'imaginaire des enfants et les richesses inattendues des récits et de l'écriture. Merci à la fondation Agnès B et tous ceux qui nous lisent.

Hélène Voisin

Voyage dans l'espace

© ESA /NAS

Comment la photo a-t-elle été prise ? Personne ne peut prendre en photo un astronaute !

Il est dans le ciel ! Il est trop loin ! C'est toi qui l'as prise ?

Tu as vu l'astronaute sauter et aller dans la fusée et tu l'as pris en photo ?

Ou bien tu as fait le tour du monde en avion et tu es allé jusque dans le ciel pour le prendre en photo ?

Ou bien c'est lui qui a pris son appareil dans sa poche .Vite il a pris la photo et il l'a rangé.

Imad, 6 ans. Néphrologie. France

Cette photo me fait rêver parce que cela se passe dans l'espace.

On peut voir la terre. Le cosmonaute est en train de voler. J'aimerais bien aller dans l'espace avec lui pour qu'il m'apprenne à voler comme lui.

On dirait qu'il est dans un autre monde.

Yntissar, 7 ans. Endocrinologie. France

Thomas Pesquet est dans l'espace.

Quand on est dans l'espace, il y a plein d'étoiles et c'est beau.

Somy, 10 ans. Chirurgie. France

L'astronaute saute de la fusée.

C'est le décollage ! sur le côté il y a une planète C'est Mars.

Attention un extra-terrestre ! Il croise la lune, des canards en plastique et un ballon de plage. L'extra-terrestre roule sur une trottinette puis sur un skate-board. Il voit un cheval dans une montgolfière. C'est sûr ! Puis il croise un lion sur une balance.

Kilian, 10 ans. Inst. Education motrice



L'astronaute voyage dans l'espace et il se prend en photo avec la Terre. Il y a plusieurs machines : la machine derrière lui sert à voyager dans le temps. Le rythme n'est pas le même dans l'espace et sur Terre. La machine sur sa combinaison sert à filmer, c'est une caméra. Il y a un drapeau français sur sa combinaison, comme cela, il peut marquer son territoire.

J'aimerais être à sa place pour avoir une grande fusée et la conduire.

Imad Eddine, 9 ans. Néphrologie. France

Je vois un homme qui est tout blanc. Il est dans l'espace. Il voit tout le système solaire. On voit la planète Terre. Je voudrais aller dans l'espace un jour, pour voir mieux la planète Terre. Je regarderai toutes les autres planètes.

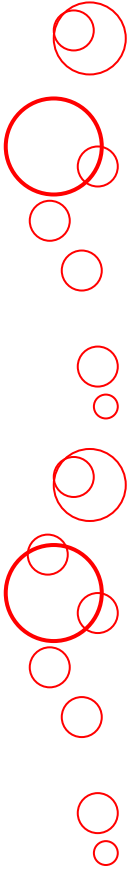
Je regarderai l'avenir devant moi parce que je serai un adulte. Je m'imagine que cela fait du bien de se promener dans l'espace, je n'aurai pas peur. Je serai tout joyeux de voyager en dehors de chez moi...Je rêve d'utiliser des caméras pour découvrir des martiens.

Killian, 11 ans. ULIS - Ecole. Hand. Moteurs. France

Je vois un français dans l'espace en tenue d'astronaute en train de se prendre en photo. On voit la Terre, il est en dehors de sa navette spatiale et il s'appelle Thomas Pesquet. Et moi ?

Je ne veux pas y aller car je ne veux pas être tout seul.

Maé, 12 ans. Pédiatrie. France



On voit le drapeau de la France sur le bras de l'astronaute. Il est dans l'espace. Il y a des objets autour de lui qui servent à réparer le satellite.

La combinaison a des écrans lumineux pour être éclairée et pour que l'astronaute puisse voir. Il bondit dans l'espace, comme dans les films. S'il enlève sa combinaison, il va manquer d'oxygène. Cette photo me plaît car on voit la planète bleue, la Terre. On l'appelle ainsi car il y a plein d'océans.

Je voudrais aller dans l'espace pour savoir comment marche le satellite et aller visiter d'autres planètes, comme la planète Mars car je suis né au mois de mars !

Warrel, 11 ans. Néphrologie. France

J'aimerais aller dans l'espace. J'aurais mis d'abord ma combinaison de cosmonaute pour marcher sur la Lune et y jouer au foot.

Jolann, 10 ans. Inst. Education Motrice. France

C'est beau l'espace, les étoiles, la terre, la lune.... Tout. Si j'étais dans la station spatiale, je pourrais flotter dans l'air. Je me sentirais bien. Thomas est vraiment le champion du monde de la terre et de la lune !

Mathieu, 14 ans. ULIS-Collège. Hand.moteurs. France

A en Marc li ha agradat des de petit viatjar a l'espai...

Depuis qu'il est tout petit Marc aime voyager dans l'espace. Son rêve a toujours été de fouler la lune et voir les étoiles de près. Grâce à ses efforts pour accomplir son rêve, il a pu voyager dans l'espace. Il a toujours pensé que, si quelquefois il y allait, il en serait enchanté. Il avait tout à fait raison, l'espace l'a enchanté. Si tu suis vraiment tes rêves et tu t'y obstines, tu peux arriver à ce que tu voulais.

Sandra, 15 ans. Hôp.de jour psy. Esp.

C'est un astronaute, il est dans l'espace pour observer la terre, pour faire des expériences. J'aimerais partir comme lui pour étudier les météorites, comprendre comment est la terre, voir le monde de tout là-haut.

Peut-être que je me sentirais mieux dans l'espace, j'aurais peut-être moins de douleurs et les gens que je rencontrerais seraient tellement bizarres, que moi, je serais le plus normal de tous.

Wassim, 14 ans. Hémodialyse. Fr

He escogido esta foto porque algun día me gustaría ir al espacio....

J'ai choisi cette photo parce qu'un jour j'aimerais aller dans l'espace. C'est un endroit qui apporte du mystère. J'aimerais savoir comment se sent quelqu'un quand il va dans l'espace, ses sensations et pensées. Voir les planètes, le soleil, la lune... tout voir dans la vie réelle et non à travers des photos et des vidéos.

Jana, 14 ans. Hôpital de jour psy. Espagne

Yo he cogido esta foto porque me interesa el tema sobre el espacio.

Moi j'ai choisi cette photo parce que le thème de l'espace m'intéresse. Il y a un astronaute dans l'espace, au fond de la photo on voit un morceau de la terre et l'obscurité de l'espace. L'homme est très bien équipé, il a l'équipement d'un l'astronaute.

Moi je crois que ce sont des héros. Les informations que rapportent les astronautes sont là pour faire avancer la science.

Carlos, 15 ans. Hôpital de jour. Psy. Espagne

Je vois un astronaute. Il est dans l'espace pour découvrir d'autres planètes. Il est seul dans l'espace, Il y a tout un vide. Il est à côté de sa navette spatiale et la tient pour ne pas tomber dans l'infini.

Armel, 17 ans. IME. France

No tenia cap idea per poder guanyar el concurs.

Il n'avait aucune idée pour pouvoir gagner le concours. Les participants avaient déjà épuisé toutes les idées possibles. Un concours aussi simple : faire un selfie !

Le prix. Un voyage au choix du gagnant. Le selfie le plus original gagne le concours.

Son épouse lui donna beaucoup d'idées, mais aucune n'était suffisamment originale. Ils ne savaient pas ce qu'ils pourraient faire. Chaque nuit ils regardaient la lune, au cas où une idée leur serait suggérée.

Et il en fut ainsi.

Un selfie depuis l'espace !

Joan, 19 ans Hématologie, Espagne



Les enfants regardent tous en haut, ils ont vu un avion et ils essaient de l'attraper. Il y a un petit qui se cache un peu, il a peut-être un peu peur de l'avion mais les autres aimeraient partir, s'en aller loin d'ici, comme moi. Je voudrais un avion pour pouvoir partir ailleurs, loin de l'hôpital, pour pouvoir aller à l'école tous les jours et pour emmener mes parents.

Zakaria, 7 ans. Hémodialyse .France

J'aime cette photo. Les enfants sont heureux. Ils regardent peut-être un avion, un cerf-volant ou alors quelqu'un de populaire car ils regardent vers le haut ! La photo est en noir et blanc, elle date peut-être de 1900 ?

Je l'ai choisie parce que les autres photos sont dangereuses :

L'astronaute doit se protéger pour respirer sinon il meurt.

La dame peut rencontrer un animal dangereux dans l'eau, comme un requin.

Le bateau peut se cogner contre la glace et couler.

Dans les champs, il peut y avoir un jaguar, un tigre, un renard qui t'attaquent.

Samba, 9 ans. Néphrologie. France

Je suis réveillé et quand j'ouvre la fenêtre, j'entends :

« Yanis, Yanis, Yanis, Yanis ! »

Peu après, j'ai été voir dehors dans la rue, et tout d'un coup, une blonde vient me voir. Elle me demanda en mariage.

Moi j'étais ému et tout le monde me jetait des fleurs, des bisous, tout ça, tout ça...

J'étais connu dans le monde entier, et là, toutes les filles me portaient et me jetaient de haut en bas. Pour moi, c'était le plus beau jour de ma vie, et je pleurais de joie. J'étais content !

Yanis, 11ans. Institut d'Education Motrice. France

Ça me fait penser à une photo de classe.

Ils font la photo dans le village. Je pense à la maison de mes rêves.

Ils sont contents. Ils sont joyeux. Ils pensent à leur maman. Peut-être qu'ils sont pauvres ?

Joachim, 9 ans. Institut d'Education Motrice. France

Je rêve de voyager partout dans le monde et d'apprendre des nouvelles choses. Je rêve aussi de goûter aux spécialités du pays. J'aimerais partir à Madagascar pour rencontrer des nouveaux amis

Emmanuelle, 13 ans. EGPA. France

Je vois des enfants heureux, des enfants qui veulent apprendre, des enfants intelligents. Ils voudront un jour aller en France, dans des pays en Europe. Cette photo me fait rêver car quand je serai grande, j'espère être championne de judoka, aider les enfants qui sont en Afrique, donner de l'argent pour construire des écoles, des lieux pour jouer, des habits, les aider à apprendre à parler français, anglais. Les enfants pourront m'apprendre à parler leur langue.

Saran, 9 ans. Hôp. Chirurgie. France

Les enfants sont heureux. Il y a des filles et des garçons. Ils lèvent les mains. Ils disent au revoir ou alors ils regardent un avion.

Je pense que c'est en Afrique, mes parents ont déjà été en Afrique, au Mali. Ils m'ont raconté qu'il fait chaud là-bas, que l'on mange différemment et que les maisons ne sont pas comme ici.

Je voudrais voyager, aller à New-York et aussi en Algérie dans le pays de ma copine Soumia. Je voudrais visiter d'autres pays, voir la mer, rencontrer d'autres personnes, d'autres cultures et visiter une mosquée.

Carla, 12 ans, Hémodialyse .France

Je me pose des questions: sont-ils pauvres? Si ces enfants sont pauvres alors j'aimerais leur donner à manger et des jouets. J'aimerais aller visiter l'endroit où sont les enfants. J'aimerais simplement aller à Madagascar.

Bedia, 13 ans. EGPA. France

Ces enfants transpirent la joie et la bonne humeur et pourtant ils habitent un pays pauvre, Madagascar, et ne possèdent pas les trois quarts de ce que nous, les Occidentaux, possédons. Ils n'ont besoin de rien car leur mode de vie leur suffit et ils se contentent de peu tout en étant heureux. Les mains en l'air, ils remercient le ciel pour la richesse qu'offre la vie.

Marine, 17 ans. Pédiatrie. France

J'ai pensé au film Madagascar dans la petite île perdue. Les enfants sont contents, ils sourient. Ils regardent le ciel car il commence à pleuvoir. C'est la fête. C'est comme un film en noir et blanc. J'ai envie de voyager.

Corentin 19 ans. Ecole Expérimentale . France

Liberté

Celle qui nous rend heureux.

Rêve

Celui qui nous fait voyager.

Joie

Celle qui embellit le monde.

Voilà les trois mots que reflète cette image. Des enfants, heureux et libres, rêvant d'un autre monde.

Admirant de simples petites choses de la vie.

Aucun préjugé, aucune méchanceté.

De la vie, de la joie, du bonheur, voici de quoi ils sont remplis.

Alexandra, 16 ans. Pédiatrie générale. France

Grupo de niños en Madagascar

Diría que es una de las fotos más emotivas que he visto. Todos niños sin miedo a nadie.

Personas fuertes, dando sentido a la frase "la unión hace la fuerza".

Je dirais que c'est une des photos les plus émouvantes que j'ai vue...

Des personnes fortes, donnant du sens à la phrase « l'union fait la force »...

Yienia, 16 ans. Hôpital de jour psy. Espagne

Sí, es verdad que el dinero no da la felicidad. Como veis en esta foto aparecen niños de un pueblo pobre de Madagascar, sonriendo hacia las cámaras muy felices...

Oui, c'est vrai que l'argent ne fait pas le bonheur. Comme vous voyez sur cette photo des enfants d'un village pauvre de Madagascar apparaissent, souriants face à l'appareil, très heureux. La pauvreté est un très grand problème dans le monde. Pendant que des milliers d'enfants meurent dans le monde, dans les grandes villes on gaspille des millions d'euros en illuminations de Noël ou on dépense beaucoup d'argent dans des vêtements de marque. Les gens ne pensent qu'à leur propre bien être, l'argent est très mal réparti dans le monde. Cette image me plaît parce que moi, je veux toujours beaucoup de choses, mais on doit de temps en temps se rappeler que beaucoup de gens ont moins que nous pour vivre.

Mireia, 15 ans. Hôpital de jour psy .Espagne



Je voudrais travailler dans un potager pour faire pousser des légumes. J'aimerais ensuite beaucoup les partager avec mes cousins et d'autres gens.

Djimé, 8 ans. Institut d'Education Motrice. France

Un monsieur cueille des légumes dans un jardin organique. Là, il y a un deuxième monsieur qui bêche des trèfles à quatre feuilles. Il y a du soleil et de l'ombre. C'est écrit : « organique Garden », cela veut dire jardin « écologique »

Georges, 18 ans. Institut médico-éducatif. France

Je vois des personnes qui travaillent dans un potager. Ils observent, arrosent, cueillent.

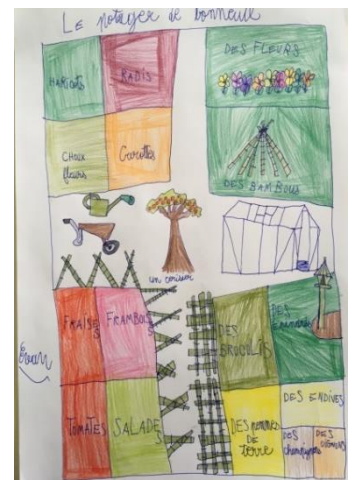
Au Mali, ma mère avait un potager avec de la salade, des oignons, des tomates, des feuilles de rhubarbe, des piments, des betteraves, des gombos.

Je travaillais aussi avec ma mère mais ce sont mes sœurs, surtout, qui l'accompagnaient parce que j'étais trop petit. J'en mangeais mais elles vendaient la récolte au marché ou des gens venaient en acheter à la maison. Cela me rappelle de bons souvenirs. J'avais 10 ans. C'était meilleur qu'à l'hôpital.

Bakary, 17 ans. Néphrologie

Le jardin écologiste de Bonneuil

A Bonneuil, nous avons un potager dans le jardin, avec un cerisier planté au milieu. Nous faisons pousser des légumes et des fleurs. Au printemps, nous plantons des graines dans des serres et nous les arrosons. Elles grandissent et nous les plantons en pleine terre. Nous mettons un tuteur. Il faut arracher les mauvaises herbes. Nous avons fabriqué des barrières avec des bambous et de la ficelle. Nous essayons d'être écologiques. Nous avons un composteur dans lequel nous recyclons les épluchures de la cuisine. Nous avons emmené un petit hérisson malade à l'Ecole vétérinaire de Maisons-Alfort. C'est un animal protégé qui mange les limaces et les petits insectes dans les potagers. Nous plantons des haricots, des radis, des choux-fleurs et des carottes. Evan a fait un dessin du potager.



Texte collectif de **Jérémy, Flavi, Evan, Emmanuel, Roméo-Miguel et Corentin**

Je vois le dauphin

Cette photo est belle. Je vois la dame qui caresse le dauphin. Ils sont dans l'eau avec plein de petits poissons. Il y a des petites bulles. **Naël**, 7 ans. Rééduc. fonctionnelle. France

El delfín sale del agua para respirar ..Le dauphin sort de l'eau pour respirer, il joue beaucoup avec les personnes, il est toujours content. Un enfant le gratte parce qu'il aime le dauphin...Pour plonger l'enfant doit mettre des chaussures qui ressemblent à des nageoires et il doit porter des lunettes et les lunettes ont un tube pour respirer. **Eman**, 7 ans. Espagne

Une dame fait un massage à son dauphin. C'est son animal de compagnie. Des petits poissons nagent autour. Je pense qu'ils sont dans un grand aquarium. **Louison**, 14 ans

Une dame caresse un dauphin. Le dauphin est content, il a l'air de sourire. **Assa**, 16 ans.
Le dauphin, il est content, je crois. **Tinka**, 16 ans.

C'est une dame qui nage avec un dauphin et avec d'autres poissons autour dans une mer ou un océan. Elle touche le dauphin, elle a l'air de l'éduquer c'est peut être sa maîtresse. **Barbara**, 16 ans

La dame met les mains sur le dauphin. Elle a des lunettes de plongée bleues et un maillot de bain bleu. L'eau aussi est bleue. Le dauphin ferme les yeux. il est calme. il a la bouche fermée. **Arline**. 15 ans.

Il était une fois, une femme dans l'eau avec un dauphin qui voulait jouer avec elle. Le dauphin a sauté sur elle, mais elle l'a repoussé. Je vois des bulles et des petits poissons dans l'eau. **Sylvain**, 15 ans

Sur cette photo je vois une femme dans la mer avec un dauphin. Il y a des poissons, la femme fait des bulles avec sa bouche car elle souffle dans l'eau, elle a un masque. La femme s'est mise sous le dauphin, elle le touche sous sa mâchoire. La femme porte un maillot de bain bleu, avec des colliers. Elle porte une bague à la main droite. Si on regarde bien, on voit une carcasse de bateau. **Samuel**, 17 ans.

Je vois le dauphin et je rêve ...

Je n'ai jamais vu de requin ni de dauphin. La plongeuse peut voir des sirènes, des poissons et des requins baleines. Pourquoi elle fait des guillemets au dauphin ? Le dauphin rigole, il est en train de dormir, il est somnambule. **Dalla**, 7 ans. Endocrinologie. France

J'ai envie de nager avec le dauphin. Il y a des poissons qui ne sont pas contents. Le dauphin il est content parce qu'il sourit. Ça me donne envie de caresser le dauphin. Il doit être doux. **Bilal**, 9 ans. Inst. Educ. motrice. France

Je rêve d'être avec les dauphins et les poissons. Je rêve d'être dans l'eau mais j'ai peur des requins. J'ai quand même bien envie de sauter dans l'eau! **Bryan**, 13 ans, EGPA. France

Ce serait un beau jour de ma vie. J'aimerais aussi le caresser. La mer est si bleue que l'on a encore plus envie de nager avec le dauphin mais aussi avec des poissons autour de nous. Si j'étais avec eux je n'aurais plus envie de les quitter. Je préférerais vivre avec eux. **Solène**, 13 ans. EGPA, France.

Cette photo me fait rêver je la trouve magnifique. C'est incroyable d'être avec les poissons, les dauphins et de pouvoir toucher les dauphins.

Marius, 14 ans, ULIS-collège. HM. France.

C'est le mammifère le plus gentil au monde. Je voudrais nager avec eux. Je les caresserais. Ça ferait bizarre, pas pareil qu'un chat ou un chien. Ce n'est pas la même texture. Leur peau est toute lisse comme les otaries. Ils seraient contents. Ils tourneraient en rond

Charline, 12 ans. ULIS-collège. HM. France.

Voir des dauphins, me fait rêver ! ça donne envie de s'aventurer dans la mer, faire des découvertes de nouvelles espèces sous-marines. et j'aime voir des poissons !

Lilou, 12 ans. ULIS-collège. HM. France.

J'aimerais voir des dauphins. J'ai envie de leur faire des papouilles, les chatouiller, dormir avec eux, vivre avec eux et voir des dauphins bébés. Si on pouvait avoir des dauphins chez soi, j'en achèterais un avec ses bébés.

Mathis, 14 ans. ULIS-collège. HM. France



Souvenirs et projets

Ceci me fait penser à mes vacances quand j'avais trois ans et que je suis allé en Égypte à la Mer Rouge. Le soir, au début de la nuit, nous allions à la chasse aux crabes et une fois on a vu des dauphins et une murène.

Lucas, 9 ans. Hémodialyse. France

Une dame et un dauphin sont dans la mer avec des poissons. Elle le caresse et il adore parce qu'il ferme les yeux. Il a l'air de rigoler. Elle porte un masque et une bague au majeur. Les bulles d'air montrent que la femme respire. On dirait qu'il y a un requin qui va les attaquer. Ils attaquent quand ils ont faim ou lorsque les hommes les embêtent. J'ai choisi cette photo parce que j'ai eu la chance de voir un dauphin. J'ai déjà nagé dans la mer mais je n'ai pas fait de plongée.

Mickaël, 10 ans. Néphrologie. France

Souvent, je rêve de nager dans la mer avec les dauphins je pourrai les caresser, je serai heureuse. Plus tard, je voudrais être plongeuse pour voir tous les animaux marins et les soigner pour les profondeurs parce que l'on voit la surface de l'eau illuminée par le soleil et des bulles sauter. Je me sentirai un peu stressée mais c'est normal parce que je ne suis pas une sirène. En plus je préfère quand il fait chaud et les dauphins vivent dans les pays chauds, des poissons nageraient tout autour de moi.

Alice, 11 ans. ULIS- Ecole Hand. moteurs. France

Dans un bassin, il y a un dauphin, une dame en dessous de lui et des petits poissons autour. Le dauphin a l'air détendu ou malade car il a les yeux plissés. La femme porte une bague au niveau du majeur et pas de l'annulaire donc elle n'est pas mariée mais elle a l'air amoureuse. Elle a aussi un collier. Elle ne porte pas de masque à oxygène mais un tuba. Donc, soit elle est très forte, soit le bassin est peu profond et elle peut aller à la surface pour respirer. Cela ne me plairait pas de caresser les dauphins car ils vivent en mer et l'eau est froide.

Mais pourquoi pas faire de la plongée sous-marine, plus tard ?

Vito, 13 ans. Néphrologie. France

Esta foto me transmite tranquilidad...

Cette photo me transmet la tranquillité, la relaxation et la tendresse, car moi j'aimerais être à la place du dauphin.

Imagine que les gens te donne de l'importance, de l'attention, de l'affection, de l'amitié... Si tu te mets à sa place, comment te sentiras-tu ? Dans ce monde le « dauphin » vit libre dans la nature et il peut faire ce qu'il veut, sans se préoccuper que quelqu'un le juge ou même comme je l'ai déjà dit, l'apprécie et l'admire fasciné par les choses qu'il fait, par son intelligence et sa douceur.

J'aimerais être ce dauphin.

Gisela, 14 ans. Hôpital de jour. Espagne

Me gusta mucho esta foto...

J'aime beaucoup cette photo, car cela m'enchanterait de pouvoir nager avec les dauphins, de pouvoir les toucher. Cette photo transmet beaucoup de tendresse, autant pour la petite fille qui caresse le dauphin que pour le dauphin lui-même qui semble être heureux. J'aimerais beaucoup pouvoir être là, avec les dauphins et avec les poissons qui y sont, et pouvoir voir toutes les espèces qu'il y a dans l'immense océan.

Aida, 16 ans. Hôpital de jour. Espagne

Me parece una foto muy tierna...

Il me semble que c'est une photo très tendre. Le dauphin est presque en train de sourire et il semble qu'il est à l'aise avec le contact humain. La fille est allée là-bas en vacances pour profiter d'une belle journée, pour profiter des animaux en les voyant et en les touchant car ainsi elle aura une expérience agréable. L'expérience est géniale parce qu'elle voit et touche un animal que l'on ne voit pas chaque jour. Moi je serais heureuse.

Lucía, 14 ans. Hématologie. Espagne

Je vois une fille qui regarde un dauphin et des poissons. L'eau n'est pas très profonde parce que l'on voit la surface de l'eau illuminée par le soleil et des bulles d'air qui remontent ; de plus, la fille ne porte pas de masque à oxygène. Le dauphin n'a pas l'air hostile, il fait un sourire en fermant les yeux. C'est une marque de confiance. Les poissons et les dauphins semblent habitués aux humains car ils restent à côté de la fille. Elle doit avoir des pensées positives car les dauphins peuvent ressentir les émotions.

J'ai fait un baptême de plongée à Argelès-sur-mer et les dauphins étaient méfiants. Peut-être étaient-ils chassés ? Je portais des bonbonnes à oxygène donc j'ai dû aller en profondeur.

Maintenant je ne peux plus continuer à cause de ma maladie. Et je ne veux plus refaire de baptême sinon cela me donnera trop envie de faire de la plongée.

Tristan, 13 ans. Néphrologie. France

J'ai choisi l'image où je vois l'eau et le bleu. Les poissons nagent par groupe. et les dauphins. Une personne caresse le dauphin sans aucune peur. Les poissons n'ont pas peur d'elle.

Je m'imaginais sous l'eau à sa place en train de nager avec les dauphins et je serai bien avec eux, les vagues me caressent le visage et sur le dos d'un dauphin en voyage ; Les dauphins s'appellent par onde et petits cris. La tête à la surface, je regarde, il n'y a rien à l'horizon. Que de l'eau !

Mes cheveux libres ondulent avec le vent.

Je suis libre de tout, je regarde les couleurs dans l'eau. Des coraux et des algues, des poissons qui s'y cachent et puis un vieux dauphin qui nage et je le rejoins pour nager avec lui et je le caresse.

Anaëlle, 11 ans, Ulis- Ecole. France

Me llamo Lucía y tengo 9 años ...

Je m'appelle Lucia et j'ai 9 ans et j'aime jouer. Je suis dans l'eau avec toi parce que je suis venue te voir car j'aime beaucoup les dauphins et aussi j'aime tes dents car elles sont très pointues. Je touche ta peau, elle est très douce, on dirait que tu dors ou que tu souris.

J'aime parler avec toi, je te l'ai déjà dit au début. Tu es de couleur grise, tu as un nez très joli et blanc.

J'aime jouer avec toi quelques fois à demoiselles ou à médecins. Si j'étais médecin, je t'ausculterais les poumons, si tu avais quelque chose de mauvais je te ferais des piqûres pour te prendre du sang.

J'emporterais le sang pour regarder si tu as quelque chose de bon ou de mauvais. Les résultats disent que c'est bon et je dirais au dauphin que les résultats sont bons.

Maintenant pourrais-tu me dire des choses de toi ?...

Lucía, 9 ans. Hématologie. Espagne

Et si on racontait des histoires ...

Une petite fille rencontre un dauphin. Elle le suit dans l'eau. Le dauphin lui passe un collier. Sur le collier, il y a un coquillage. Elle met le collier et elle se transforme en sirène.

Après, le dauphin comprend ce que dit la petite fille et la petite fille comprend ce que dit le dauphin. Il lui dit : « Il faut aller dans le monde des sirènes "Elle y va et elle trouve que c'est trop beau." Alors elle dit " Au revoir, je vais revoir mes parents." »

Mina, 8 ans. Pédiatrie, France

Il était une fois un jeune dauphin. Il était perdu dans la mer tout seul, misérable, abandonné. Mais ne pleurez pas trop vite, l'histoire vient de commencer !

Il avait faim, tellement faim. Mais pour se nourrir, il dû aller dans la Mer Noire.

Il n'y voyait rien, et là ! Un calamar géant l'attaque ! Il se débat et réussit à s'en sortir. Il trouve à manger. Mais nous ne savons pas ce qu'il y a d'autre dans cette Mer Noire...

Des espadons !

Il essaye de rester inaperçu et réussit.

Et là, plein de poissons et une plongeuse.

La plongeuse le ramène à sa famille.

Adil, 10 ans. Centre de rééducation fonctionnelle

Une fille qui aimait nager est enfermée dans une prison

car elle a voulu sauver sa vie et celle de sa famille.

Pour saisir une chance de s'enfuir

elle a sauté dans l'eau profonde

maintenant elle est condamnée à vivre.

Ah, oui, j'ai oublié de vous dire mon nom je m'appelle Rayan et elle s'appelle Lana

Je suis un dauphin

et elle est belle.

Je crois que je suis amoureux.

Rayan, 11 ans. C. Rééducation fonctionnelle. Fr

Un jour une dame décide de plonger dans la mer. Il y avait de très jolis poissons et il y avait un beau dauphin que je voulais voir à tout prix. Je vais lui caresser le ventre. Le dauphin était très détendu. Autour de cette dame et de ce dauphin il y avait de très petits poissons.

Ils sont devenus amis.

Rachid, 11ans ½. Inst. Education Motrice

Je suis une aventurière qui rend visite à sa cousine en Amérique. Nous allons nous baigner dans l'océan et nous avons eu la chance de voir un dauphin près de nous. On a parlé avec le dauphin et on a compris son langage.

Une fois rentrées à la maison, j'ai écrit dans mon journal intime que j'avais rencontré un dauphin pour la première fois.

Joëline, 9 ans. Institut d'Education Motrice, Fr

Sous l'eau se trouve un dauphin avec ses amis poissons qui nagent.

Sur l'eau se trouve un bateau où un monsieur qui s'appelait Mat, se préparait pour aller sous l'eau. Il mit sa combinaison de plongée, ses palmes, ses lunettes de plongée. Ensuite, il alla sous l'eau pour aller voir le dauphin.

Mat plongea, "splash", sous l'eau.

Mat nageait et nageait, et puis il vit le dauphin et les poissons qui nageaient. Mat se rapprocha du dauphin et le caressa, il l'admirait.

Dix minutes plus tard, Mat retourna au bateau et dit : « c'était magnifique, c'est la première fois que je vois un dauphin ».

Et Mat retourna chez lui avec une photo de l'animal. Il la mit dans un cadre, et il s'endormit dans sa maison.

Lucas, 10 ans. Pédiatrie. France

C'est une fille qui habite en Amérique et un jour, il y a des gens qui l'appellent « Quelqu'un veut te voir, mais c'est une surprise, on ne peut pas te le dire ». Elle prend sa valise et elle monte dans l'avion pour le Sud de la France. A Marseille, un monsieur qui travaille avec les animaux marins, vient la chercher. Il lui dit sur la route que les gens qui travaillent à l'aquarium ont traduit les signaux de son dauphin Polochon en langue française et que celui-ci veut la voir. Là-bas, on lui dit de se préparer pour aller dans l'eau. Dès qu'elle arrive dans l'eau, le dauphin est content. Il ouvre la bouche comme s'il lui disait : « Bonjour ! » Elle sourit parce que cela fait longtemps qu'ils ne se sont pas vus. Elle connaît le dauphin depuis qu'elle est toute petite. Elle reste pendant toutes ses vacances là-bas.

Virginie, 14 ans. Ulis et IME. en temps partagé

Le dauphin est beau. Je suis près de lui. Je lui pose des questions mais il n'a pas l'air de comprendre ce que je lui dis. Alors j'emploie la langue des signes.

Hourra !! il a réussi à me comprendre. Il me fait un signe de sa nageoire et je m'approche de lui. Je pense qu'il va me dire de faire une course contre lui.

J'ai peut-être ma chance, vu que je suis une nageuse mais j'ai un concurrent très sérieux en face. Allez, en place ! 3 – 2 -1, je prends mon souffle et je rentre dans l'eau. Il arrive déjà à me dépasser mais ce n'est pas mon dernier mot. J'essaie de battre des bras pour le rattraper, mais hélas, il est trop rapide pour moi ; il a déjà atteint la ligne d'arrivée.

En tout cas, c'était le plus beau jour de ma vie. Je ne voulais pas me séparer de lui. Je me demandais ce qu'il allait faire sans moi. Mais j'ai vu qu'il avait d'autres amis dauphins.

Peut-être que je le reverrai un jour...

Le destin fera bien son boulot....

Endrit, 14 ans, ULIS-seconde. France

Je vois la mer, je vois les poissons, je vois le masque pour regarder sous l'eau et je vois cette femme. Elle rencontre un dauphin. Elle le caresse et il ferme les yeux quand elle le caresse. Il lui sourit ; il est bien ; il est content ; il est gentil et elle le rend heureux. Il part et il saute en dehors de l'eau ; il fait cela plusieurs fois pour lui dire au revoir après tout ce qu'elle a fait pour lui .

C'est une belle fin.

Roméo-Miguel, 16 ans. Ecole expérimentale

*Il la fait rentrer chez lui dans sa maison
ronde en pierres noires.*

Elle rencontre sa famille.

Et ils dorment au fond de l'océan.

Erwann, 19 ans. Ecole Expérimentale

J'aimerais bien apprivoiser un dauphin. Bien sûr, j'imagine que je nage avec lui pour observer les poissons. Mais un requin est apparu dans la mer, la jeune fille nageait, il a voulu la mordre. Le dauphin l'a sauvée et il a chassé le requin.

Elle a remercié le dauphin de l'avoir sauvée. Enfin, la jeune fille et le dauphin ont nagé ensemble dans l'océan.

Evan, 20 ans, Ecole Expérimentale

En nageant dans l'océan, une jeune fille rencontre le dauphin. Elle s'approche de lui pour le caresser et elle nage avec le dauphin.

En nageant dans la mer, la fille voit des dauphins. Ils font des bulles. La fille porte des lunettes de plongée. Elle touche les dauphins qui font des bulles. Elle plonge dans la mer. Les requins sont méchants, ils voulaient manger la fille mais les dauphins l'ont sauvée.

Emmanuel, 19 ans. Ecole Expérimentale. France

Réflexions

Je rêve de nager avec un dauphin cette espèce est gentille et calme. Hélas il y a la pollution qui les tue. Je trouve cela terrible. Il faut protéger ces animaux. Il faut penser à l'avenir. Comment va-t-on faire si les animaux disparaissent ? Il faut penser à cela.

Messie, 13 ans. EGPA, France.

Je vois un dauphin, une dame qui le caresse et plein de petits poissons dans la mer. J'aimerais bien avoir un dauphin et le caresser parce qu'il a la peau lisse et douce.

Le dauphin a l'air content sur la photo mais je pense qu'il est dérangé par la présence de la dame.

Aylan, 7 ans. Endocrinologie. France.

Une dame caresse le ventre d'un dauphin dans la mer. J'aimerais être à sa place parce que j'adore les animaux.

Un animal, quand il t'arrive quelque chose, c'est lui qui est là pour toi.

Flore-tricia, 9 ans. Endocrinologie. France

Sur cette photo, on voit une dame passionnée de poissons qui observent. Ils ont peur mais ils voient que cette dame est une personne agréable. Elle touche le dauphin. Cette photo me fait rêver parce que j'aime les dauphins, les baleines, les poissons, je rêve d'avoir des poissons chez moi.

Dans certains pays les enfants jouent dans l'eau et partagent des moments agréables. On peut pêcher des poissons mais il ne faut pas trop exagérer car les poissons ont aussi envie de vivre.

Eden, 9 ans. Orthopédie . France

La pesée d'un enfant

© Alain Pellorce



Il y a un bébé et une fille. Le bébé est plus gros que la tour de poids. On pourrait mettre la petite fille en face du bébé pour voir si ça s'équilibre parce qu'elle est grande et plus lourde....

Le bébé à la base n'était pas copain du tout avec la fille car il l'a tapé. Et après la fille elle s'est mise à pleurer. Ils ont fait un bisou et un câlin pour se réconcilier et après ils étaient amoureux. Maintenant ils sont en train de jouer. Ils font des pitreries. J'adore quand les bébés se réconcilient.

Adem, 8 ans. Institut d'Education Motrice. France

L'histoire commence avec une fille et un bébé. La petite fille met le bébé sur la balance et puis elle met sept kilogrammes de poids. Et après, elle pèse le bébé. Sa maman dit : « Mais qu'est-ce que c'est que ça ! Mais ce n'est pas bien ! ». Et la sœur dit : « Mais... mais... je voulais savoir si elle pèse plus que sept kilogrammes. »

J'ai oublié de dire leurs noms, elles s'appellent Marina, la fille et Cloé, le bébé. La fille est contente de son expérience. Mais sa mère une deuxième fois dit : « Mais tu es malade ou quoi. » Et la fille se prend une claque et elle pleure.

Tyeffen, 10 ans. C. Rééducation Fonctionnelle . Fr.

Un bébé est assis sur une balance. De l'autre côté de la balance, il y a une petite fille qui pèse le bébé. Le bébé regarde la petite fille qui tient un petit objet. Le bébé à l'air de la connaître. Cette photo me fait rêver car j'aime les constructions. Je m'imaginer géante, souvent je rêve de devenir docteur.

Sarah, 11 ans. ULIS – Primaire. Ecole. Hand.mot. Moteurs. France

¡Miradlos! ¡Cuántos colores, qué variedad de sentimientos

Regardez-les ! Que de couleurs, quelle variété de sentiments ! Tous exprimés dans une seule image. Que c'est beau de voir grandir 2 enfants ! Pendant l'enfance, ils grandissent, se forment et se préparent à surmonter tout obstacle surgissant dans leur vie. Ils créent aussi leur personnalité, leurs habitudes, leurs hobbies ... Chaque personne est un monde et tout un chacun a ses vertus et ses défauts. Quelle joie de les voir s'amuser avec un objet aussi simple qu'une balance. Il n'y a pas meilleure distraction qu'un bon apprentissage. Leur but est de faire des efforts, avoir de l'expérience en jouant pour réussir un bon avenir.

Un avenir plein de bonheur

Mireia, 14 ans. Hop.psy. Espagne

Tal vez la infancia sea la mejor etapa de la vida.
Peut-être l'enfance est-elle la meilleure étape de la vie.

Étant enfant, n'avez-vous jamais pensé que vous vouliez être adolescents ? Et une fois qu'on est adolescent, on veut redevenir un enfant.

L'enfance, selon moi, est la meilleure étape de la vie. Nous ne pensons à rien, nous ne voulons que jouer, être avec notre famille... Nous n'avons aucune préoccupation et tout n'est que couleurs. Souvent, étant petite, j'ai pensé comment serait ma vie d'adulte. Quelles seraient mes pensées, ce que j'étudierais, où j'aimerais vivre...

Quand on est petit, on ne sait pas. On ne sait pas réellement ce qu'il en coûte d'atteindre ses objectifs. On ne sait pas quelles d'aventures nous attendent. Car être heureux n'est pas un jeu, c'est la loi de la vie ; où on jette les dés ou on perd la partie.

Je ne sais pas si l'enfance est la meilleure étape de la vie, mais c'est l'étape dans laquelle on pense être heureux ...

Andrea, 14 ans. Hop. Psy. Espagne

El peso de un niño

He elegido esta foto ya que en parte me siento "identificada".

J'ai choisi cette photo car en partie je me sens « identifiée ». En soi, cette image nous « parle » du poids, et c'est pourquoi je l'ai choisie, parce que le poids ce n'est qu'un chiffre, et ce ne devrait pas nous préoccuper autant comme c'est le cas dans la société d'aujourd'hui. Beaucoup de gens comme moi, souffrent de troubles de l'alimentation comme l'anorexie ou la boulimie, et le physique n'est que l'enveloppe d'après laquelle nous ne devrions pas être jugés.

Claudia, 15 ans. Hopital de jour Psy. Espagne

Il y a une fille et un garçon. La fille mesure son petit frère. Ils sont installés sur une table avec une nappe. C'est amusant.

Carla, 16 ans. Institut Medico Educatif. France

Il y a un bébé et une fille. Le bébé est assis sur une balance. La fille a mis dedans des poids.

Mélanie, 16 ans. Institut Medico Educatif. France

Aujourd'hui, je garde ma petite sœur qui s'appelle Dendounette. Pour l'occuper parce qu'elle pleure beaucoup, je prends la balance de mon père qui est marchand et des turbines pour l'occuper. C'est tout rond, ça fait du bruit et ça la fait sourire.

Amanda, 17 ans. Institut Medico Educatif. France

Cette photo représente plus que la pesée d'un enfant. La petite fille est en train de jouer avec les mesures, elle empile les poids du plus grand au plus petit. Le bébé sur la balance me fait penser à la justice. Les poids sont liés à l'expression « il a deux poids et deux mesures, c'est-à-dire que la justice n'est pas la même pour tout le monde. Le bébé à plus de poids que tous les poids réunis. Car avoir un bébé c'est une grosse charge, une responsabilité et il faut l'éduquer avec le plus de justice possible.

William, 18 ans. Hémodialyse. France

Podia haver fet moltes coses aquesta tarda, però els seus pares li han deixat el seu germà petit al seu càrrec

Il aurait pu avoir fait beaucoup de choses cet après-midi, mais les parents lui ont laissé le petit frère à charge.

Mais cela n'empêche pas d'avoir envie de jouer. Ainsi, le jeu d'aujourd'hui ce sera de deviner le poids exact de son frère.

Joan, 19 ans. Hématologie. Espagne

Le bébé est posé.

Il fronce des sourcils.

La petite fille pose le poids.

Elle regarde le bébé et elle lui sourit.

Sarah, 24 ans. Ecole Expérimentale. France

Pourquoi un journal –papier ?

La question est à l'étude.

Réponses dans le prochain numéro.

Site

si-on-revait.org

Tous les photographes cités ont un site professionnel

Conte glaciaire avec Tara

Alors qu'un bateau s'approchait, nul ne se doutait qu'à l'intérieur de la glace vivaient Howi et sa mère.

- Qui sont ces gens, Maman ?
- Ce sont des humains mon chéri.

- Des humains comme dans l'histoire que Mamie me racontait quand j'étais petit ? Mais ils ne nous voient pas !
- Oui, ce sont eux qui veulent du mal à notre cher dôme de glace. C'est grâce à lui d'ailleurs que nous sommes invisibles. »

Ma première rencontre avec ces humains je m'en souviendrai toute ma vie. Ma mère m'avait dit que c'était par leur faute que ma grand-mère était morte. Je m'appelle Howi et je vis dans l'espace Wuther, à l'Est de la Terre Glacée.

A l'époque de nos ancêtres, cette Terre, sur laquelle nous vivons en harmonie, était bien plus vaste. Mais notre équilibre est menacé. Il y a 5 ans, l'Ancien Est s'est effondré, la glace a fondu dans les profondeurs du Grand Bleu. Désormais, ma maison se trouve à la limite du dôme de glace et c'est ma famille qui est en danger. Je ne comprends pas pourquoi ces hommes, sur leur si petit bateau, peuvent arriver à détruire un si grand espace. Et surtout pourquoi. Plus jeune Grand-Mère me racontait souvent des contes sur les humains. Il y en a un dont je me souviens tout particulièrement :

« Les hommes détestent ce qu'ils ne peuvent contrôler. Ils aiment que tout puisse être régulé. Ils mirent d'abord en place « la lumière », pour

dominer le lever et le coucher du soleil.

Puis ils inventèrent des outils pour avoir le pouvoir de vie ou de mort sur les animaux et même sur leurs semblables. Tout était sous leur contrôle ou presque. La Terre, quant à elle, tournait toute seule, c'était la seule chose qu'ils ne pouvaient pas influencer et cela les rendaient fous. Ils décuplèrent alors leurs forces par folie et réussirent à stopper le mouvement de la Terre. Mais en même temps qu'ils bloquèrent sa rotation, la vie s'est arrêtée »

Je sais que ce n'est qu'un conte mais j'ai peur que les humains, en voulant détruire la glace, ne causent notre perte totale et définitive.

Camille, 17 ans. Pédiatrie générale, France

L'au-revoir du dauphin

J'ai passé des vacances inoubliables en bord de la mer, mes parents m'avaient offert une opportunité géniale. Ils m'ont acheté une place aquatique et moi, toute émerveillée je m'impatiais que le maître-nageur me dise quoi faire. Il était venu avec des tenues de plongée etc..... Il nous a fait monter dans un zodiak pour aller au milieu de la mer. Avant de plonger, on a écouté les consignes de sécurité : « ne faites pas de gestes brusques devant les poissons ». Moi, j'ai bien écouté. Après, il a dit : « - Descendez doucement dans l'eau. »

J'ai vu plein de poissons orange, rouges, c'était juste magnifique, je n'avais plus envie de remonter à la surface. Tout au loin, nous avons vu un dauphin et son petit. J'avais

envie de crier, c'était magnifique mais je me suis retenue.

Les autres du groupe m'ont fait un signe pour les approcher tout doucement, alors je me suis approchée du petit avec des caresses. La maman s'est laissée faire elle aussi, c'était impressionnant. Je suis restée de longues minutes. Après un quart d'heure dans l'eau, je suis remontée à la surface. Il faisait un peu froid. Le maître-nageur a dit :

« Tout s'est bien passé ?

« Absolument, merci. Mais ça m'a fait plaisir »

Et là on repartit au bord de la mer. J'ai vite enfilé mes vêtements et je suis retournée toute fière vers mes parents, je leur ai même sauté dessus :

« merci beaucoup ». Mes parents étaient contents de voir comment j'avais bien profité de ma journée.

Je marchais sur la plage puis je m'accroupis au bord de l'eau et là je vis le dauphin surgir de nulle part : je crois que c'était pour me remercier.

Noémie, 11 ans. Pédiatrie. France

La connexió dels humans amb els animals es molt forta i molta gent no ho sap valorar ...

Le lien des humains avec les animaux est très fort et beaucoup de personnes ne savent pas en estimer la valeur parce qu'ils n'ont peut-être pas eu, l'expérience d'un animal. Si tu lui manifestes tout simplement de l'affection, tu te rendras compte de la générosité qu'il peut avoir pour toi. Un animal te fait compagnie, il ne te trahit jamais, il t'accompagne dans les bons et mauvais moments et surtout il est là quand tu en as besoin....

Marina, 13 ans. Hop. Psy. Espagne

Sauvetage en mer

Hi havia una vegada, a les càlides aigües del Mediterrani, un petit nedador..

Il était une fois, dans les eaux chaudes de la Méditerranée, un petit nageur. Il s'appelait Sébastien et était un des dauphins les plus rapides du monde.

Il nageait quotidiennement, de ci de là, le long des côtes de Catalogne. Mais un jour, alors qu'il rôdait aux environs du Port de Barcelone, il vit une énorme fuite de pétrole. Sébastien, sûr de lui, pensait pouvoir la traverser mais elle était trop grande et s'y trouva attrapé en plein milieu.

Il commençait à étouffer, à manquer d'oxygène. Soudain il sentit qu'une sorte de filet le prenait et l'emportait vers la petite piscine d'un bateau. Il voyait bien que le bateau bougeait mais il ne savait pas où il se dirigeait. Sébastien avait la nausée. Il ne voulait rien d'autre que sortir de cette piscine claustrophobique et aller nager dans ses eaux à lui.

Après quelques jours passés dans cette minuscule piscine, une jeune fille commença à caresser Sébastien. Lui pensait qu'on voulait le capturer et l'emmener dans un zoo.

Mais tout à coup la piscine commença à s'élever. Toute l'eau et lui à la suite tombèrent dans une mer d'eau cristalline pleines d'animaux et de plantes marines. Sébastien était le plus heureux des dauphins.

Il nageait comme jamais il ne l'avait fait et devint l'ami de tous les animaux marins de cette mer pleine de vie.

Judit, 13 ans. Hôp. Psy. Espagne



Hi havia una vegada una nena, la Clara, que vivia en una illa deserta enmig del mar Mediterrani. A la illa només hi vivia ella, la seva tieta i molts animals com micos i tortugues...

Il était une fois une petite fille, Clara, qui vivait dans une île déserte au milieu de la Méditerranée. Sur l'île, il n'y avait qu'elle, sa tante et de nombreuses bestioles telles que des singes et des tortues.

Claire n'avait pas d'amis puisque sur l'île, il n'y avait plus d'enfants et souvent elle se sentait très seule.

Un jour sa tante revint d'un petit voyage qu'elle avait fait en Catalogne pour acheter des vêtements et des souliers pour Clara. Elle portait aussi une surprise : des lunettes de plongée. Depuis, les après-midi, Clara passait des heures et des heures à plonger dans les eaux de la mer. Elle adorait voir passer les bancs de poissons, onduler les algues colorées et sentir l'eau fraîche passer sur son corps. C'était comme magique et elle avait la sensation d'être une sirène au milieu des courants. Mais ce qu'elle n'avait jamais imaginé, c'est qu'elle allait trouver son premier ami, un dauphin très affectueux et amusant qu'elle décida d'appeler Trésor.

Grâce à Trésor, Clara ne fut plus jamais seule. Ils passaient tous les après-midi ensemble à parcourir la mer, à rire et à rêver.

Aitana, 16 ans. Hôp. Psy. Espagne

Dessin de TEO, 14 ans.

El agua del mar me causa muchas sensaciones: tranquilidad, paz, serenidad, LIBERTAD...

L'eau de la mer me procure de nombreuses sensations, paix, tranquillité, sérénité, LIBERTÉ., Mais aussi cela me rappelle que je ne sais pas nager et que les vagues me font peur ; mais en même temps j'aimerais me laisser porter, j'aime flotter, fermer les yeux et attendre que les vagues m'emportent au loin, Dans cet état je me sens comme une enfant de la mer, mais ensuite j'ouvre les yeux et je me rends compte que je suis très loin du rivage, la peur s'empare de moi en me rappelant que je suis de la terre et que la mer n'est pas mon élément.

J'aimerais être de la mer, comme un dauphin, qui est un animal majestueux et intelligent. Il sait nager très vite et librement dans la mer, il saute à la surface, en montrant sa force et sa magie. Mais les dauphins ont peur aussi comme nous, quand on les sort de leur habitat naturel, quand on les éloigne de leur famille et qu'on les dresse pour divertir les masses, en leur causant beaucoup de stress et de peur. Nous ne sommes pas si différents, ils veulent vivre en liberté, comme moi, comme nous tous. Ils ne veulent pas qu'on les paie avec des poissons comme récompense, ils veulent nager librement et sauter sans qu'on les applaudisse, je voudrais être un dauphin mais dans la mer. non comme une attraction où tous me voient. Seulement un dauphin libre dans la mer.

Oriana, 17 ans. Hôp. Psy. Espagne

Si on rêvait...

Adresse postale
5 place St Sulpice
Paris 75006

Responsable de la publication
Hélène Voisin
voisin.helene@wanadoo.fr

Coordination photos
Gérard Planchenault
Francis Latreille

Coordination textes
Marie-Hélène Hyon
Hélène Voisin

Traductions
France-Espagnol :
Maria Urmeneta Sanromà
Ainhoa Urmeneta.
Espagnol-France :
Marie-José Viguier Fellerath.

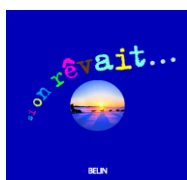
Maquette et Mise en page
Marie-Hélène Hyon
Hélène Voisin

Site
si-on-revait.org
Création : Marie Baudry

Responsable de la publication en langue espagnole
Maria Urmeneta Sanromà
Hospital Sant Pau, Barcelone

Journal déposé au CLEMI
Ministère de l'Education
Nationale, Paris, France

Si on rêvait
Association Loi 1901
JO 18 juin 2005
Siren: 483 476 420
CCP. 51 633 22M Paris



Si on rêvait, Paris, Ed.
Belin 2005. 52 photos, 190 textes, 336 p.
Préface d'Erik Orsenna,
de l'Académie française

L'atelier en 2017-2018

L'atelier « **Si on rêvait** », créé en 1996 à Paris, est devenu européen en 1998.

Il a une histoire : « **des racines et des ailes** ».

Des racines : un protocole signé chaque année, un processus de travail, un réseau d'échanges, des outils de communication, un livre, un journal bi-annuel, un séminaire pour les membres de l'atelier en janvier 2014.

Des ailes : des projets : un site « si-on-revait.org ».

Un trésor : chaque année, 12 photos offertes par des photographes professionnels, 280 textes reçus en moyenne par année

2 pays, 16 établissements, 30 enseignants.

Une armature : l'association « **Si on rêvait** », dix personnes : des photographes, des enseignants, des amis, mettant leurs compétences en commun pour gérer l'atelier

Et des associations partenaires :

A CHACUN SON EVEREST. Christine Janin

l'AGSAS (pédagogie-psychanalyse, J.Lévine). Rose Join-Lambert

BIEN-TRAITANCE (Recherche et Formation). D. Rapoport

Remerciements

à la **MAISON de la Vie Associative et Citoyenne-Quartier Latin**

et aux **Entreprises Partenaires**

Central
DUPON
Images

brother
at your side

FUJIFILM

fonds de dotation

agnès b.

Sommaire

- 2 Editorial: Maria Urmeneta Sanromà
Noms des établissements, des enseignants
et des enfants et adolescents auteurs
- 3-17 Photos et textes -133 textes
- 18-19 Pages des grands récits

À chaque type de texte, son caractère :

Récit, en italique

Rappel de la langue maternelle,

En catalan et espagnol

**Ce journal est publié en espagnol
numéro 28 bis**