

## 2ª etapa: del sueño al relato...

**«Ves donde los barcos te lleven...  
Habla su lengua...  
Deja salir lo que te va surgiendo»  
Jacques Lévine**

**«Si quieres seguir tu sueño, ¡explícalo!»:** esto es lo que se propone a los niños tanto de educación infantil como a los enfermos graves. El relato, transcrito bajo su mirada, se convierte en un texto. Poner palabras a sus sensaciones y sus emociones, sus recuerdos y sus esperanzas, completa el trabajo de la imagen. Es un momento de una intensa emoción compartida.

Todos los relatos son de una gran riqueza emocional y del deseo de vivir. El "yo" y la proyección natural, a menudo se hacen presentes. Incluso los niños más pequeños destacan la belleza de las fotos.

Los niños y los adolescentes en un estado de salud muy deteriorado confían sus relatos y siguen la retranscripción con un gran rigor. A menudo solicitan completarla, a veces varios días después. En todos los casos, ellos la firman.

Una poesía simple y natural emerge de estos relatos que se convierten en arte.

### **Soñar,**

*"Está bien. He soñado a gusto y estoy contento."* **4 años**

*"Es la cabeza la que se va de viaje."* **5 años**

*"Está bien. Vemos cosas con nuestros ojos. Pueden ser pesadillas. ¿Qué las pesadillas dan miedo? Pues es peor."* **5 años**

*"Es cuando ves un bello paraíso en el que vas a vivir."* **8 años**

*"Es como una realidad pero no es real porque no es la vida real."* **8 años**

*"Es ver las imágenes de nuestro interior que están escondidas."* **9 años**

*"Es hacer un bonito viaje. Es creerse un gigante."* **9 años**

*"Es una aventura."* **10 años**

*"Es olvidar por un momento el hospital."* **10 años**

*"Soñar, ¿es imaginar cosas que en realidad son imposibles? Hazañas que sólo existen en los sueños. Es también superar las fronteras de lo real, rechazar los límites de lo cotidiano."*

*Soñar, también es ir más allá, es elevarse hacia el cielo como el esquiador en la foto y sentirse por encima de todo. En ese momento, no se piensa en nada más que en el presente para aprovecharlo al máximo."*

*Soñar, es ver el mundo con otra manera de pensar y otra visión de las cosas."* Alexandre, **15 años**

### **Primeras miradas... Primeros relatos**

Es la cuarta vez que presentamos una foto de caballos, pero esta es "muy próxima" y son las cosas familiares las que ganan. 65 textos, entre los cuales 25 empezaron siendo relatos de niños pequeños o de niños que no podían escribir textos muy largos. Se habla de sí mismo, de su experiencia y de esta intimidad con el animal que trae placer.

"La tierra vista desde la luna" abre la puerta a los grandes horizontes, a la poesía y a la vena lírica (35 textos). Ciertos niños movilizaron todos sus deseos de vida con una fuerza de evocación que conmueve a la mera lectura de estos testimonios de pensamientos y de sueños.

Se puede también correr detrás de los delfines, animal favorito de los niños (30 textos), trepar a una cucaña para coger bicicletas (6 textos). Hasta ocurre que se enfrenten a fotos de reportaje en donde la realidad de la vida nos alcanza: un coche víctima de un tsunami (9 textos) o un barco en deconstrucción en Pakistán(11 textos)